Mundo Argentino

SEMANARIO POPULAR ILUSTRADO.—LA PUBLICACION DE MAYOR TIRADA EN AMERICA DEL SUR

Año IV.—Núm. 204 | Buenos Aires, miércoles, 2 de diciembre de 1914 | 10 ctvs. en toda la República



Señorita Atasia Guerra, aplaudida primera tiple cantante de la com pañía de zarzuela que dirige el popular actor Rogelio Juárez y actúa en el teatro de la Comedia



La platea del teatro Coliseo durante el brillante acto de homenaje al antiguo educacionista y meritorio autor didáctico don José M. Aubin, con motivo de su jubilación, después de cuarenta años consagrados a la enseñanza

Mundo Argentino

Semanario popular ilustrado.—La publicación de mayor tirada en la América del Sur

Director: Constancio C. Vigil



Aparece los miércoles
Haynes y Cía. (Editores)
Calle Chacabuco, 685

Precio del ejemplar al público en todo el país: 10 centavos.
Precio de la subscripción anual: $ 5 m|n. en toda la repúbl.ca y $ 3 oro en el extranjero.
Agente exclusivo para la venta en la República Oriental del Uruguay: Martín J. Vega, Zabala, 1494, Montevideo. — Esta Agencia recibe subscripciones anuales para el Uruguay a $ 2.50 oro.
Avisos: Agentes en París, L. Mayence y Cía., 9, rue Tronchet. — En Londres: South American Press Ltd., 1, Arundel St. Strand.—En Estados Unidos de América: Cía. J. Walter Thompson, 44-60 East 23 rd. St. New York.

Los reporters y fotógrafos de la capital se hallan munidos de una credencial en forma, la cual debe exigirse en todos los casos.
No se devuelve los originales, ni se mantiene correspondencia acerca de los recibidos. Unicamente y sin ninguna excepción, nos pronunciamos en la forma tácita que implica la aceptación o el rechazo del trabajo.

AÑO IV, N.° 204—Bs. Aires, diciembre, 2. 1914

LA SEMANA

Nuevamente la discusión del presupuesto en la legislatura reclama la atención pública para el magno problema de las rentas y los gastos del Estado.

Todos los años, a último momento, abórdase la cuestión, y todos los años queda sin más arreglo que el que imponen la negligencia, la rutina y la corruptela administrativa. Son en rigor, estas tres entidades las que revisan, pasan en limpio, sancionan y promulgan la ley del presupuesto nacional.

El Estado necesita dinero: se obtiene principalmente, con el sencillo procedimiento de multar al que trabaja. El Estado ha de gastar: se gasta de la manera más disparatada.

El Estado está en acecho del hombre laborioso para ir aumentándole la contribución, a medida de sus actividades. También vigila lo que necesita el ciudadano para su habitación, su alimento y su vestido, y por cada ladrillo, cada pieza de ropa y por cada bocado le exige una contribución que representa, en muchos casos, más de la mitad del valor real de cada cosa. Asimismo, el que construye un edificio, establece una industria, el que hace, inventa, produce, transporta o realiza cualquier obra útil, siente de inmediato la presencia del Estado, que le notifica una multa, y se lleva una buena parte del fruto de su trabajo.

Tal es, en el fondo, la función que la ley de presupuesto le asigna al Estado, para que se provea de recursos.

Quedan exceptuados de contribución o multa, los haraganes y los **acaparadores de** la tierra, este suelo común que es tan indispensable a todo hombre como el aire. Los primeros, no son pasibles de ninguna multa; los segundos, pueden secuestrar impunemente toda la tierra que deseen y mantenerla sin uso, sin que por esto el gobierno les imponga ninguna compensación. Muy al contrario; en cuanto apliquen capital y trabajo para emplear la tierra, con beneficio de todos, es cuando se hará notar la inexorable severidad fiscal.

Esta tarea de observación, espionaje, contralor y pesquisa, sobre el trabajo y sus productos, que la ley confía al Estado, lo obliga a tener un enorme personal, a desenvolver grandes actividades, al empleo de mil recursos y artimañas, sellos, estampillas, patentes, etc., para evitar el fraude; de manera, que una voluminosa parte de las rentas se invierte en recaudarlas.

En los gastos, la ley no es más acertada. Grandes sueldos para los empleados de primera fila; miseria a perpetuidad para los esforzados humildes servidores del pueblo, como son los carteros, los telegrafistas, los vigilantes, los trabajadores de la aduana y de la municipalidad. Fastuosas oficinas, legión de automóviles, lacayos y porteros, inconsideradas sumas para gastos de representación, subvenciones a granel, derroche en todo lo superfluo. Y mezquindad para lo necesario, como son caminos, escuelas, desagües, irrigación.

He ahí, a grandes rasgos, la ley de presupuesto. Nadie sostiene que sea buena; en verdad, es detestable; pero todos los años, después de algunos discursos, es sancionada, a libro cerrado, por el Congreso y recibe, de inmediato, el "cúmplase" del poder ejecutivo.

¡Y se vive, se vive bien, y se progresa, y la patria se agiganta, por la sencilla razón de que esta tierra es un milagro de la naturaleza!

Peor que el acridio

Los pobladores de la colonia Garabí, en la provincia de Corrientes, se están viendo en la necesidad de emigrar al Brasil, perseguidos, según se nos denuncia, por el concesionario de aquellas tierras.

A estar a esos informes, los pobladores son desalojados de dicha colonia despojando a los pobres colonos de las casas, alambrados y otras mejoras que habían realizado, sin que se les compense el gasto hecho por dichas mejoras.

Nueva fuente de ingreso para el fisco

Los últimos informes de La Rioja revelan que en esta provincia la aclimatación del olivo es completa. Se afirma que esta producción dará allí pingües beneficios.

Es el caso de preocuparse con tiempo para gravar con un impuesto los futuros olivares y aceites de La Rioja, así como también aumentar los impuestos que gravan a los aceites importados...

Razones empalagosas

"**Sr. Justo.** — El señor Pérez, siendo ministro de hacienda, y ex administrador de impuestos internos, hablando conmigo de los derechos sobre el azúcar, me refirió que conversando sobre este punto con don José María Rosa, éste le dijo: He ganado mucha plata con el azúcar, y no puedo tocar esos asuntos. (Risas)."

(Del "Diario de sesiones".)

Tiempos de Moreira

El señor Floro A. Picos, vecino de Garruchos, Misiones, se ha dirigido a la prensa denunciando atropellos y arbitrariedades del subcomisario.

Entre otras cosas dice:

PROBANDO

LOS CIGARILLOS

MISTERIO





Vd. los adoptará como marca favorita. Son los preferidos por los buenos fumadores.

A 20, 30 y 40 Centavos

"En la cancha de carreras, como el subcomisario de la localidad había jugado al caballo que resultó perdedor, armó un desorden y embrolló la carrera."

Hacia la justicia económica

El clamor contra el castigo del trabajo

He aquí las dos solicitudes que actualmente circulan profusamente en la Capital Federal y son subscriptas diariamente por un inmenso número de personas.

La nación entera debe seguir el ejemplo de Buenos Aires y ponerse de pie para exigir el cambio del actual sistema impositivo, que es la negación de la equidad y obstáculo invencible para el bienestar y el progreso.

"A Su Excelencia, el Señor Presidente de la Nación Argentina:

Los suscritos, comerciantes, industriales, etc., vecinos todos de esta Capital, haciendo uso del derecho de petición, respetuosamente ante el Excmo. Señor, se presentan y solicitan:

1.° Que se proceda a efectuar una revisación de la actual valuación territorial de la Capital Federal, cuyos defectos e insuficiencias son notorios.
2.° Que, para la Contribución Territorial basada en la actual valuación y en la nueva que pedimos, se tome en consideración únicamente el valor de la tierra, exonerando los edificios, mejoras y todo lo que importe la útil inversión de capital y trabajo.
3.° Que se aumente el aforo sobre la actual y futura valuación de la tierra hasta compensar la merma representada por la exoneración de edificios y mejoras.

Conceptuamos que estas medidas son requeridas por la equidad, y necesarias para el progreso y prosperidad de esta gran metrópoli.

Quiera V. E. tomarlas en consideración, recabando de los Poderes Legislativos las sanciones que correspondan, en la seguridad que con ello se dará amplia satisfacción a un grande anhelo público."

Señor Presidente del Honorable Concejo Deliberante Dr. Enrique Palacio.

Los suscritos, comerciantes, propietarios, industriales, etc., vecinos todos de este Municipio, haciendo uso del derecho de petición ante ese Honorable Concejo, respetuosamente se presentan y exponen:

1.° Que la situación económica por que atraviesa esta Comuna asume caracteres cuya verdadera gravedad hace necesario conjurarla.
2.° Que está en la conciencia de todos que medidas de carácter transitorio no pueden dar cumplida solución a este problema.
3.° Que ha llegado el momento de determinar si es posible mantener la propia existencia; pues la vida, ya difícil antes, ha llegado ahora a ser insostenible.
4.° Que la desocupación, el encarecimiento de los artículos de primera necesidad, la elevación de los alquileres, los innumerables impuestos que gravan al comercio, a la industria, a los consumos y a todas las formas de la actividad, dificultan la existencia, haciéndola insostenible.
5.° En consecuencia, solicitan de ese Honorable Concejo que se adopte con carácter definitivo en todo el Municipio de la Capital Federal, el sistema impositivo que preconiza el Impuesto Unico, el que teniendo por fin abolir todos los demás impuestos, directos e indirectos, establece lisa y llanamente uno solo sobre el **valor de la tierra libre de mejoras.**

Aboga en favor de este régimen el hecho de haber sido adoptado por muchos pueblos y ciudades entre las más adelantadas del mundo entero, con grandes y provechosos resultados.

6.° Huelga entrar en más amplias consideraciones al respecto, dada la ilustración de los señores miembros de ese Honorable Concejo; pues este sistema impositivo es suficientemente conocido, es de una sencillez y equidad incontrovertibles y su aplicación tiene además la virtud de liberar y ennoblecer al trabajo, de fomentar la producción y de perfeccionar la vida económica.
7.° Además de los beneficios apuntados, es manifiesto que la abolición del sinnúmero de impuestos municipales vigentes y su substitución por un solo impuesto equitativo y de fácil recaudación, se traduciría en una considerable reducción en los gastos administrativos.
8.° Sírvase Vuestra Honorabilidad tomar en consideración la presente petición, en el concepto de que, satisfaciendo estos anhelos, se hará obra justa y provechosa.

Saludan al Señor Presidente y, por su intermedio a los Honorables miembros de ese Concejo:

Quienes deseen firmar una u otra solicitud pueden hacerlo en numerosas casas de comercio donde se hallan copias, o en Corrientes 633.

El progreso

Cada habitante de la capital pagaba, por término medio, al municipio, por impuestos, alrededor de 9 pesos en 1887; 22 en 1890; 17 en 1895; 16.50 en 1904; 26 en 1910 y 34 en 1914.

Canibalismo fiscal

En toda la República en estos momentos, las municipalidades tienen en preparación sus cálculos de recursos para el año entrante.

¿Será demasiado esperar que toda municipalidad autónoma se apresurará a aprovecharse de esta oportunidad para borrar de una vez de su planilla de recursos el impuesto sobre cadáveres?

En más de una ocasión, hemos denunciado ese extraño resabio de épocas menos cultas, cuya permanencia en el régimen tributario es un estigma sobre el buen nombre de la nación.

Escuela de civismo

Señor del Valle.—¡Como lo oye, mucha honra, porque no tengo en mi vida una mácula! ¡Insolente!

Señor Correa.—¿Cómo dice?

Señor del Valle.—¡Como lo oye, mamarracho! ... ¡Mamarracho! ... ¡Mamarracho!...

Señor Correa.—Ya nos veremos.

Señor Riú.—Estamos a su disposición.

(Sesión de la Honorable Cámara de Diputados).

En la Prisión Nacional

Se ha informado que los presos de dicho establecimiento se han resistido dos días a comer, como protesta por la mala calidad de la comida.

Lo menos que puede hacer un señor ministro de justicia es trasladarse a la Prisión Nacional y comprobar minuciosa e inteligentemente el tratamiento que allí reciban los presos.

Más cortesía, señores

Es lo que reclama el señor S. G. M. en una atenta carta que nos dirige, de la cual reproducimos estas líneas:

"La nunca desmentida galantería del porteño, sufre un rudo golpe cuando las señoras, las niñas y los ancianos viajan en el subterráneo, de pie, mientras vosotros, caballeros, vais arrellanados en el asiento."

¡Pero no hay plata para escuelas!...

"Según datos numéricos que ayer tuve ocasión de hacer conocer a la honorable cámara—dijo el doctor Justo en su último discurso,—los sueldos de los funcionarios superiores argentinos, de alta categoría, pero no todos de tan alta categoría como 1500 pesos mensuales o más, superan a los sueldos de los altos funcionarios de los Estados Unidos en 35 por ciento, exactamente."

LA INDUSTRIA NACIONAL

Una evidente falta de solidaridad social. — Es preciso que todos coadyuven en esta obra

Hay que confesar que la industria argentina no es mucha y que su desarrollo es lento, pero hay que reconocer también que industria más desamparada no la hay en el mundo.

Por un lado el gobierno no la presta, en general, apoyo alguno, la clase adinerada se ríe de estas cosas y nosotros los que trabajamos y luchamos a diario tampoco la dedicamos un momento de atención.

No pocos, sino multitud de artículos de artículos de fabricación nacional se ven los fabricantes obligados a vender como "extranjeros", pues los "conocedores" y "peritos" los adquieren en esa forma y no los quieren como productos nacionales.

Es cierto que la industria no ha alcanzado aquí un grado de perfección exquisita ni mucho menos, pero en igualdad de circunstancias, ¿por qué no comprar lo argentino? ¿por qué no alabar lo que hacemos?

Es verdad que en algunos casos, muy pocos, comprar el producto nacional resulta un perjuicio y justificamos que se prescinda de él; pero en la mayoría de las veces no hay más que prevención, manía, vanidad y falta absoluta de patriotismo.

"Hacer patria es consumir todo cuanto la patria produce." Esto rezaba un cartel-aviso puesto no ha mucho tiempo en casi todas las vidrieras de los almacenes españoles de Buenos Aires.

Nosotros hacemos todo lo contrario.

España nos da, y por cierto con resultado halagüeño, un buen ejemplo. En las condiciones de las licitaciones de obras, ferrocarriles, etc., pone un agregado que dice sobre poco más o menos:

"Ningún artículo o producto, según el caso, de aquellas especies de las que existan más de tres fábricas de distintos dueños y administraciones en el país será aceptado sino es de fabricación nacional y será dada la preferencia a éstos si se presentan de éstos y extranjeros y no hubiera diferencias considerables en favor de los últimos."

Resultado de esto: el desarrollo y actividad que hoy tiene la industria española.

Es necesario, pues, reaccionar; es preciso despertar la opinión pública. Nada debemos esperar de los poderes públicos ni de aquellos adinerados que no encuentran paisajes hermosos ni puertos cómodos en la Argentina y van a gastarse sus caudales en Europa.

Somos nosotros los periodistas en los diarios, los economistas en la cátedra y el libro y todos adquiriendo nuestros productos y propagando su origen los que podemos impulsar la industria nacional.

Los maestros en la escuela debían hacerse también el deber de inculcar estas ideas a sus alumnos.

Haciendo esto es como se hace patria.

En nuestro suelo tenemos la materia prima para casi todo lo que se pueda necesitar. No tenemos necesidad de acudir a la casa del vecino.

¿Falta algo? Que la industria argentina no se cruce de brazos esperando protección de nadie, debe abrirse cancha francamente, por sus méritos, por su empuje, no por el proteccionismo.

Porque del gobierno no son odiosos favoritismos lo que debe reclamar la industria argentina, sino que se la libre de los agobiantes impuestos de todo género que como un castigo se ensañan en el hombre que trabaja.

El mensaje de América

Los Estados Unidos de América del Norte y las repúblicas de América del Sur están en la ineludible obligación de unirse en un mensaje a las naciones beligerantes.

En él deberá ir la expresión del inmenso dolor con que asistimos a esta regresión a la barbarie, nuestra viril protesta contra las execrables crueldades cometidas, y nuestra ferviente súplica para que cese de inmediato la matanza, pactándose la paz, no por compensaciones, territorios, ni vanidosos halagos, sino en holocausto a Dios, que todos invocan y ninguno obedece, en homenaje a la civilización, como un tributo a las madres traicionadas y en resguardo de las nacientes generaciones, para evitar que den sus primeros pasos entre ruinas y charcos de sangre humana.

Nombres polindromos

Se llaman así las palabras que se pueden leer indiferentemente de izquierda a derecha que de derecha a izquierda. He aquí algunos:

Laval, ojo, Noyon, (Francia), Selles.
Por sílabas José Mesejo.
Una oración entera polindroma, antigua:
Dábale arroz a la zorra el abad.

Proverbios indios

El cielo manda a la tierra el agua que la fertiliza; la tierra sólo devuelve al cielo el polvo.

¿Quieres ser feliz un día? ponte un traje nuevo; ¿una semana? mata un carnero; ¿un mes? gana un pleito; ¿un año? cásate; ¿toda la vida? Sé un hombre honrado.

Oculista chasqueado

El oculista (señalando el cartón de las letras que prueban la eficacia visual del paciente).—¿Puede leer usted estas letras?

El paciente.—No, doctor.

El oculista.—¿Y estas?

El paciente.—No, doctor.

El oculista (señalando los caracteres más gruesos).—¿Y estas?

El paciente.—Tampoco.

El oculista.—Pero no es posible...

El paciente.—¡Claro que es posible; si no sé leer!

LA TIERRA

"El derecho sin restricciones a la propiedad de la tierra, da a los individuos una gran parte de la riqueza creada en largas épocas por la comunidad".

Wallace, Nacionalización de la tierra. Cap. VIII, pág. 231-2.

Un autógrafo episcopal

A su regreso de Roma, monseñor Juan Sinforiano Bogarín, obispo del Paraguay, fué invitado a escribir un pensamiento.

Y monseñor escribió lo siguiente:

"Cuando presencié el fallecimiento casi repentino del Papa Pío X, me dije: que esta desgracia era tan grande como la guerra europea. Pero luego exclamé: la Iglesia es Dios y Dios no muere; y pocos días después ví alzarse en el trono de Pedro, el nuevo Papa con el nombre de Benedicto XV."

Nosotros condenamos la guerra por numerosas razones. De hoy en adelante, lo haremos por una más, muy poderosa. Porque sólo la guerra, en efecto, puede tener la culpa de que monseñor Bogarín haya escrito tan fenomenal pensamiento.

Educación brutal

Si un árbol da malos frutos, ¿quién será el insensato que pretenda mejorar su forma o producción dándole al árbol de palos?

Pues esto es lo que hacen algunos padres con sus hijos. Para enseñarles bondad, dulzura, prudencia, moderación, generosidad, los azotan y golpean enfurecidos.

Por las dudas

Un médico de aldea iba a visitar un enfermo al pueblo vecino. Llevó consigo una escopeta para entretenerse cazando durante el camino. Lo encontró un paisano y le preguntó dónde iba. "A ver un enfermo". "¿Tenéis miedo de errar el tiro?"—dijo picarescamente el paisano.

LOS ÁRBOLES

A Norte América corresponde el alto honor de haber iniciado la fiesta del árbol. En el solo Estado de Nebraska, la liga de los árboles ha plantado 600 millones de árboles.

La crisis

Se echa sobre las espaldas ensangrentadas de la guerra europea toda la culpa de nuestra situación comercial actual y de la crisis desconsoladora que agita a todos por igual y principalmente a los hogares proletarios.

Sin embargo, no es necesario ser muy ducho para comprender que, con guerra o sin guerra, la crisis debía forzosa e ineludiblemente presentarse con todos sus horrores en la República Argentina, en estos años, más o menos, y que el problema de la desocupación que empezó desde el año pasado a recrudecer, no era sino el triste preludio de esta larga noche de angustias en la historia financiera y económica argentina.

Fernando de Andreis.

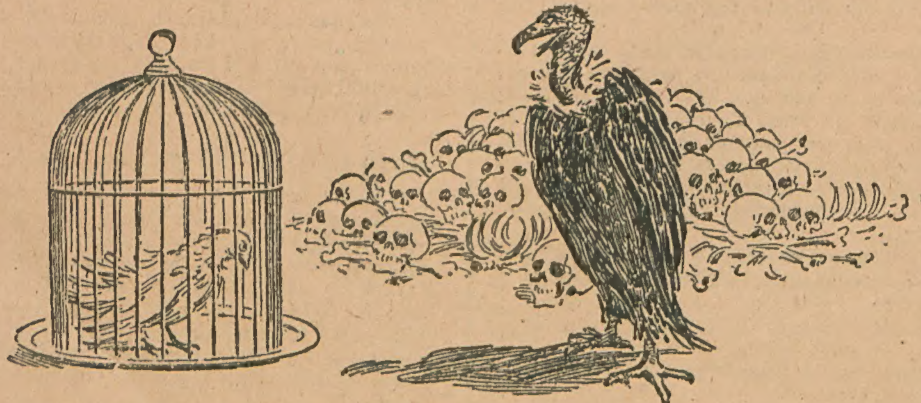
Verdades como puños

Cuando se ve pasar un perro rabioso por una población, todos gritan: ¡Matarle! ¡Matarle! Pero... ninguno de los que gritan se atreve a matarlo.

Consuelo seguro

Si vuestro amigo está triste y padece, habladle de vuestros pesares y olvidará los suyos.

LA PALOMA DE LA PAZ



—Ahora me toca a mí reirme de tu desdicha!...



La mujer hermosa también tiene Callos
Más que nadie debe saber que el infalible
COROL
quita los callos en pocos días.
EL FRASCO $ 0.90 EN LAS FARMACIAS
Depósito general: Farmacia Franco-Inglesa
581-SARMIENTO-587

LA GUERRA

Es curioso que el militarismo condene al anarquismo, fundado en que pretende imponer sus ideas por la fuerza. La inmensa mayoría de los anarquistas—que siguen las doctrinas de Godwin, Proudhon, Stirner, Bakunin, Tucker y Tolstoï—no podrían, en tal caso, ser considerados anarquistas.

Lo que hay, sin duda alguna, es una enorme ignorancia sobre lo bueno y lo malo del anarquismo.

Quienes realmente pretenden imponerse por la violencia y el terror, son los partidarios del militarismo.

¿Quién es el responsable de la espantosa tragedia?

El militarismo; nadie más que el militarismo.

Mi sangre es de guerreros; pero abomino de la guerra, abomino del militarismo. Mi razón y mi amor a la humanidad hanme dado la gracia de repudiar toda solidaridad con el crimen.

¿Por qué se prohibe a los civiles la portación de armas?...

¿Y por qué, entonces, se procura tener en cada país millares de hombres armados y adiestrados para matar?...

Se dice que los militares son los encargados de defender la patria.

¡Todos la defienden, cuando se halla en peligro!

Se dice que un país sin ejército está a merced de todas las audacias.

¡Juzgad si existe un país más respetable e inviolable que Suiza!

El ejército es menos perjudicial en la guerra, que en la paz. La guerra es breve; la paz es lo permanente. Y el ejército está siempre absorbiendo la sangre del pueblo, porque gasta mucho y no produce nada.

Si lo que se aplica a mantener el ejército y la marina en cada nación, se destinara a mejorar la salud física y moral del pueblo, se llegaría en poco tiempo a tal grado de cultura y de sumisión a la justicia, que las guerras serían en absoluto imposibles.

Mismo desaparecían los homicidios, los robos, todo el pillaje, que es obra de la miseria y la ignorancia.

La condición de americano obliga al hombre a la fraternidad y a la justicia.

América es la patria de la razón y la tumba del militarismo.

En el nombre de Dios, hay que cavarla sin descanso y lo más honda que se pueda.

Repudiar el militarismo, no es despreciar al hombre que ha abrazado la carrera de las armas.—La intención ha sido noble; el camino elegido es el que es malo. Servir a la república es un propósito respetable; el error es creer que se puede hacer algo bueno en esta vida matando.

La guerra actual, en su horrorosa magnitud, siembra más muerte y dolor que si el mismo demonio la rigiera; pero confiamos en que también ha de morir en ella para siempre el prestigio militar.

La patria fué el odio al extranjero. La patria es hoy parte integrante de la humanidad.

La valentía consistió en matar. La valentía está ahora en no hacer mal.

La gloria, antes, se ganaba con la brutalidad y la destrucción. La gloria se conquista en nuestro tiempo con el trabajo y el amor.

Constancio C. Vigil.

¡Si lo pensaran!

Más deseo conservar un solo ciudadano que destruir mil enemigos.—**Marco Aurelio.**

Los fenómenos vitales

Los fenómenos vitales, divididos en funcionales y nutritivos, tienen, según Claudio Bernard, una modalidad especial, y dependen de agentes químicos propios del organismo vivo. Tal es la doctrina del "vitalismo físico", admitiendo una química vital especial de los seres vivos y diferente de la química de los laboratorios.

"La vida, dice, es la creación; lo que pertenece en absoluto al dominio de la vida, es la idea directriz de esta evolución vital. En todo germen vivo hay una idea creadora que se desarrolla y se manifiesta por la organización. Durante toda su vida, el ser vivo queda bajo la influencia de esta misma fuerza vital creadora, y llega la muerte cuando esta influencia ya no puede ejercerse. La materia no engendra los fenómenos que manifiesta: no es más que el substratum de ellos. La vida precede al desarrollo de las propiedades orgánicas, y éstas no se explican sino por ella." Claudio Bernard aceptaba la condición metafísica de la causa, que la diferenciaba claramente de las condiciones de existencia.

Un tratamiento sencillo de la indigestión

En los casos de indigestión, cuando los alimentos no son devueltos por el vómito, permanecen más tiempo que de costumbre en el estómago y producen algunos síntomas molestos. Estos desaparecen por un medio sencillo. Cuando principian a manifestarse, es decir, quince o treinta minutos después de comer, es necesario acostarse del lado derecho en la cama o en un sofá, teniendo la cabeza algo elevada, y tomar poco a poco una taza de te, de tila o de manzanilla. De este modo el píloro, abertura por la que el estómago comunica con los intestinos, se dirige hacia abajo y algo hacia atrás, lo que favorece el paso del contenido gástrico al intestino.

Datos interesantes

¡Ha nacido barrigón!

Acostumbrábase — ahora la costumbre única parece la de matar — acostumbrábase en Europa publicar detalles íntimos de la vida de los reyes.

Aquí no tenemos reyes y debemos contentarnos con el estudio psicológico de los presidentes.

Esos detalles tienen interés y merecen la pena de ocupar espacio en un periódico, cuando son fidedignos. Si son falsos, no son disculpables, aunque fueren amenos.

Los que tenemos sobre el actual presidente argentino, son muy pocos; pero nos merecen plena fe.

Don Victorino de la Plaza posee una fortuna avaluada en muchos millones de pesos moneda nacional. Los que pretenden que renuncie a su sueldo o a los gastos de representación, vista la angustia del erario nacional, no lo condenan, pues, a la miseria...

Una sola de sus posesiones señoriales, la antigua estancia de las Tres Lomas (provincia de Buenos Aires), está tasada en varios millones de pesos. Son veinte leguas de campo, acaparadas por este solo hombre, compradas hace cuarenta años en 16 000 pesos. Allí trabaja un ejército de agricultores, cuyo mayor fruto queda a beneficio del doctor de la Plaza.

En esta posesión quiso, hace algún tiempo, el doctor de la Plaza, instalar teléfono, aprovechando la oportunidad de tenderse una línea por aquel paraje. Veraneaba don Victorino, a la sazón, entregándose con entusiasmo a sus dos entretenimientos favoritos: matar hormigas con el pie y descabezar langostas, una por una, durante largos ratos. Se llamó al encargado de la línea. Pero pidió 20 pesos por llevar el alambre hasta la casa, y don Victorino no daba más que quince. Discutióse un rato, y el negocio se deshizo. El, el patrón no daba más que quince justos, ¡ni un peso más!

Este otro detalle es más característico. Después de pasar una temporada en el establecimiento, se anunció su partida. La numerosa peonada — que no lo conocía bien — se llenó de ilusiones. Unos creían que les regalaría veinte pesos a cada uno, y había quienes soñaban con cincuenta y cien pesos, vista la fortuna y la amabilidad del patrón, porque eso sí, don Victorino es pacífico, casi bondadoso y no se enoja nunca, salvo en cuestiones de intereses.

Se esperaba con emoción el momento de la partida. Llegó, por fin, y la peonada formó, sombrero en mano, en larga doble fila, por donde el huésped y patrón tenía que pasar para tomar el carruaje... Pero don Victorino es hombre previsor. Había tenido la precaución de mandar cambiar un billete de diez pesos en níqueles... y al pasar, apacible y risueño, fué depositando una moneda de níquel en cada mano...

Aquella noche hubo exasperación, furia y maldiciones a granel en las cocinas de la peonada hasta que intervino el mayordomo aconsejando la paciencia y la resignación, pues, como él les decía... don Victorino ha nacido barrigón, y no hay fajas que valgan.

¡Tal es el hombre llamado a darse en cuerpo y alma a su nación, desde el más alto puesto para la abnegación y el sacrificio!



FERMENTO LACTICO VIVO

ANTIPÚTRIDO INTESTINAL
del Profesor Metchnikoff

Evita y cura las Infecciones Intestinales

El Fermento Láctico verdadero ha sido recomendado por el prof. Elie Metchnikoff como un preservativo de las infecciones intestinales que normalmente entretienen un envenenamiento lento de nuestro organismo, el cual, según este mismo sabio, es la causa más frecuente del endurecimiento precoz de nuestras arterias (arterio-esclerosis) y del envejecimiento prematuro del hígado y de los riñones.

Nuestro Fermento Láctico Vivo se ha mostrado un verdadero remedio específico para estas afecciones, a la vez que está indicado como régimen antipútrido habitual del anciano o del niño.

SOLICITENSE FOLLETOS GRATIS

Farmacia y Droguería DIEGO GIBSON

168, Defensa, 192 — Sucursal: B. Mitre y S. Martín

La medicina en la antigüedad

En Egipto

La religión del antiguo Egipto era a la vez esotérica y exotérica, y los dioses ocultaban bajo una forma grosera, adorada por el pueblo, una metafísica elevada, en la que sólo los sacerdotes estaban iniciados.

Isis era la diosa de la medicina. Según sus doctrinas, el cuerpo está formado por la combinación de los cuatro elementos; el hombre se conserva en buena salud por un soplo misterioso que es transportado a todo el organismo por los canales de irrigación y que desgraciadamente acarrean también los principios vitales y los elementos morbíficos.

Excusa sin éxito

Un oficial que revistaba conscriptos, al ver a uno de éstos que no se había afeitado, le increpó por su falta de pulcritud.

—Es que me estoy dejando crecer el bigote,—dijo éste.

El oficial no insistió porque, como se sabe, en el ejército argentino se permite el uso del bigote.

Pero se encontró frente a un conscripto que tenía el cabello excesivamente largo y su indignación no conoció límites.

Entonces, el conscripto, reparando el éxito que había obtenido el compañero de los bigotes, exclamó:

—Es que me lo estoy dejando crecer, mi teniente.

Se necesita hombres

Se necesita hombres valerosos sin tinte de cobardía en ninguna modalidad de su naturaleza. Hombres equilibrados sin flaquezas ni defectos que menoscaben su utilidad y neutralicen sus energías morales; que estén armónica y simétricamente desarrollados y no apliquen todas las fuerzas de su ser a determinada cualidad, dejando que las otras se marchiten y mueran. Hombres cuya amplitud espiritual no mire las cosas unilateralmente y pongan sentido común en sus teorías, a fin de que estén habilitados para las prácticas cotidianas de la vida. Hombres que prefieran la realidad a la apariencia y estimen su buen nombre como tesoro de inaquilatable valía.

Se necesita hombres que rebosen de vida y entusiasmo, pero cuyas pasiones se hayan convertido disciplinadamente al robustecimiento de la voluntad y obedezcan a los dictados de la conciencia; que amen la belleza natural y artística, repugnen la vileza y respeten a los demás como a sí mismos. Necesita el mundo hombres íntegramente educados, de sensibilidad delicada, penetrante y receptivo entendimiento, manos diestras, vista perspicaz, y corazón tierno, magnánimo y sincero.

La atmósfera

El globo en que vivimos—y gracias a esto podemos vivir—está envuelto de una capa gaseosa, la "atmósfera" (de dos palabras griegas: "atmos" vapor, y "sphaira" esfera). Sin esta capa, el hombre, los animales y las plantas dejarían de existir. Nuestro satélite la Luna, no tiene atmósfera, apreciable al menos, y por eso se ha llegado a la conclusión de que no tiene habitantes. Se ha comparado a la Tierra, con una naranja que protege su fruto con su cáscara dorada. El físico Biot calcula el espesor de la atmósfera en 48 kilómetros. El astrónomo Liais lo avalúa en 320 kilómetros. La tierra teniendo un diámetro de 13.600 kilómetros, arrastra una capa de vapores cuya altura sería casi la cuadragésima parte de su espesor propio.

Indicación amistosa

Un conocido pianista tocaba la "Sonata de Kreutzer" que como se sabe tiene largas e impresionantes pausas.

En una de estas, una señora sin poderse contener ya, dijo maternalmente al músico:

—Bueno hombre, si no sabe esa pieza toque otra cualquiera... Una que sepa de memoria.

Llamamos especialmente su atención sobre el aviso que publica HARRODS en la última página.

Mosquito-Soap

Jabon contra Mosquitos

Evita y cura las picazones de mosquitos, bichos colorados, etc.

SE VENDE EN LAS FARMACIAS

Muestras á $ 1.— c/u. en casa de los Importadores

van HULSTEYN, VOCKE & Co. SANTIAGO DEL ESTERO, 131 BUENOS AIRES

CHARLA FEMENINA

—Vengo a visitarlas porque sé que entre ustedes he de aprender muchas cosas que necesito saber con urgencia. He leído las reflexiones de una abuelita, sobre el desorden de algunos hogares, y he tenido una gran vergüenza: me he visto en esa crítica justa. Sí, mis buenas amigas, me siento una de esas madres que fácilmente se pierden en su casa como en un laberinto. Mis hijos son irrespetuosos, y a pesar de mis castigos no consigo ese orden que tienen ustedes.

—Bueno, tu franqueza nos permite darte los consejos que nos pides. Nosotras, las madres, somos una gran asociación; los hijos van todos hacia un mismo fin, por consiguiente, debemos aprender mutuamente y mejorarnos en todo lo que nos sea posible.

Te extraña este silencio habiendo cuatro niñitos; ellos están jugando muy alegres, sin esos gritos incomprensibles, sin ese desorden tan ensordecedor.

—Pero ¿cómo puedes conseguir que no te revuelvan la casa y que no chillen si los privas de algo que pueden romper?

—Enseñándoles desde pequeños a respetar aquello que no se les da. Digo eso, porque conozco muchas madres que para entretener a su hijito, ponen en sus manos cosas de valor, que muchas veces terminan en añicos. Retarlos después es una injusticia. ¿Qué culpa tienen de nuestro poco tino? Ellos han considerado el objeto como un juguete... Mira hay en mi casa unas cosas por las que tengo un culto especial. Son todas, parte del ideal que nos animó al construir nuestro hogar; son el recuerdo siempre querido de nuestras ilusiones, y por esto, nunca las doy a mis hijos para que se entretengan. ¿Por qué siendo los hijos la armonía de un hogar bien constituído han de turbarla?

—Es que tus hijos son mejores; los míos son unos diablitos que te costaría sujetarlos.

—Querida, es necesario empezar desde pequeñitos si quieres conseguir que aprendan lo que deseas. Esos niñitos—que parecen ajenos a todas las cosas—van adquiriendo—gracias a la indulgencia materna —defectos difíciles de quitar. Hay que cuidar la plantita desde que comienza a brotar. Los niños necesitan conocer esas leyes que toda madre ordenada debe dictar, si quiere hacer de su casa un lugar donde se aprenda a vivir y a amar.

—¡Oh! Pero yo he de quitarles ese defecto que tienen de tocarme todas las cosas. Son devastadores, no respetan nada...

—Perdóname, es que ellos han aprendido de tí a no respetarlas. Mis nenes no me piden ningún objeto de los que ves aquí; saben que no son juguetes y no sienten ese deseo de tocar aquello que su mamá quiere.

—Ese artículo que leí hablaba del desorden que hay en muchas casas a la hora de las comidas; la mía es una de ellas, pues no puedo conseguir que estén bien sentados y que sean obedientes.

—No sé si el método que yo he empleado es el mejor; pero a mí me ha dado buen resultado. Desde muy chiquitos los he acostumbrado a pedir con dulzura. A su pedido imperioso he respondido con mi indiferencia; nunca han conseguido nada que fuera impuesto. Se han habituado, casi inconscientemente, a pedir con buen modo, que pocas veces tengo que llamarlos al orden.

Otra costumbre es la de hacer comer antes a los más pequeños. Comprendes que ellos ven manjares que les hacen daño; pero que desean con insistencia, y muchas veces para acallarlos les damos unos pedacitos que luego nos cuestan sobresaltos y malas noches.

—Pero es que tú posees mucha fuerza de voluntad.

—No; es simplemente parte de nuestro trabajo saber que esos cuerpecitos requieren una alimentación sencilla, a la misma hora, y un sueño tranquilo. Cuántas veces, al visitarte, he visto a tus nenitos levantados hasta tárde, molestos porque el sueño viene a reclamarlos, y tú enojada por el desorden que ocasionaban con sus gritos. No permitas que pierdan una hora de sueño, esto les hace mucho daño; no deben, además, escuchar nuestras conversaciones; deja que sueñen en sus cunitas con cosas bellas, y regocíjate cuando tus niños amanezcan con las mejillas sonrosadas como una flor.

Si nosotras, las madres, viviéramos un poco más intensamente en nuestra misma vida, haríamos observaciones muy útiles a la tranquilidad de los nuestros.

—Comprendo lo que me dices; pero es preciso leer para conocer tantas cosas que son de suma utilidad.

—Tú desconoces, querida, que tenemos resortes preciosos que nos enseñan un sinnúmero de nociones sabias que recaen en beneficio de nuestros hijos. ¡Qué libro más bello que aquél que nos dicta nuestro corazón, dándonos consejos que muchas veces no escuchamos, ya porque encontramos en ellos demasiado trabajo o porque nuestra debilidad nos hace obedecer los caprichitos de nuestros hijos!

—¡Dices una gran verdad! Muchas de nosotras, atraídas por una infinidad de cosas superfluas, dejamos olvidadas las sabias lecciones que vienen de nuestro corazón. Comprendo el mal; estamos muy dedicadas a los demás, y abandonamos a nuestros pequeñuelos que deben constituir siempre nuestra primera y más santa preocupación.

—Tus palabras me demuestran que seguirás mis consejos con gran provecho para la salud de tus hijos, para la tranquilidad de tu hogar y para ese orden que es el requisito más importante de una dicha verdadera. No olvides que la madre debe dedicarse a la educación física y moral de sus hijos. No olvides que si la primera requiere una gran atención, la segunda necesita mucha alma.

Recuerda también que la dulzura ha de ser el matiz de nuestro lenguaje; y no te pierdas en tu hogar; mira que lo hemos construído nosotras para estar en él como verdaderas dueñas.

—Sí, comprendo todo lo que me dices, y comprendo más: que siendo madre, como tú eres, es cumplir fielmente con el deber que nos imponemos al crearnos este nuevo estado.

Carmen S. de PANDOLFINI.

El tatuaje.—Suprema coquetería

"No se puede citar ningún gran país—dice Darwin—desde las regiones polares, al Norte, hasta la Nueva Zelanda, al Sur, en que no se tatúen los indígenas." Por otra parte, este hábito existía entre los antiguos asirios, los britas y los tracios, como también existe entre la mayoría de los salvajes. Y se puede decir sin exageración que no ha escapado de este afeamiento ninguna parte visible del cuerpo humano, a no ser los ojos. "Algunos insulares de Pascua tatúan sus frentes en líneas curvas, así como también los bordes de sus orejas y la parte carnosa de sus labios. Asimismo, las mujeres abisinias pintan en ocasiones de azul toda su mandíbula, con lo cual creen estar encantadoras, y así lo juzgan los hombres. Los mundrucus tatúan hasta sus párpados. Y al hablar del tatuaje de las islas Hawaii, dice Freycinet que "no se exceptúa de él ninguna parte de su cuerpo; la nariz, las orejas, los párpados, la parte superior de la cabeza, y en algunos casos la misma punta de la lengua están sobrecargados, no menos que el pecho, la espalda, los brazos y las palmas de las manos.

Comúnmente, se hacían cicatrices en la piel sin emplear materia colorante. Algunas tribus de Madagascar, por ejemplo, acostumbran a hacer señales, "que se consideran como adornos", por ligeras incisiones en la piel. Los indígenas de Tana se embellecen cortando o quemando alguna grosera imagen de hoja o de pez en el pecho o en la parte superior de los brazos. Los australianos, en todo el continente, según asegura M. Curr, embellecen su cuerpo con un cuchillo, y los fijis se practican con un punzón señales en toda la extensión de los brazos y de las espaldas de las mujeres, resultando una fila de manchas que se asemejan a verrugas; y ellas, lo mismo que sus admiradores, consideran eso como un adorno muy grande."

Para pensar

Piensen como quieran de tí las gentes, obra según te parezca justo. Mantente indiferente a la balanza y al vituperio.—**Pitágoras.**

No es digno de saborear la miel quien esquiva la colmena por temor al aguijón de las abejas.

No es valiente quien no siente miedo, porque esto sería estúpido è irracional, sino quien con nobleza de alma vence el miedo y gallardamente da en rostro al peligro que por naturaleza esquivaría.—Shakespeare.

Un chiste inglés

—¿Por qué llevas un nudo en el pañuelo?

—Me lo hizo mi mujer para que no me olvidara de echar una carta suya al correo.

—¿Y la echaste?

—No, se le olvidó a mi mujer darme la carta.

El color de la piel humana

En el mundo, según recientes estadísticas, se cuentan 600 millones de blancos; 700 de la raza amarilla; 215 millones de negros; 33 de malayos y 15 de cobrizos.

Varias adivinanzas

¿En dónde son todas las mujeres igualmente hermosas?

En la obscuridad.

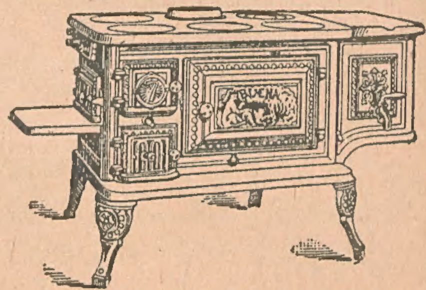
¿Qué ponemos sobre la mesa que cortamos y no comemos?

La baraja.

¿Quién va de Buenos Aires a La Plata sin moverse?

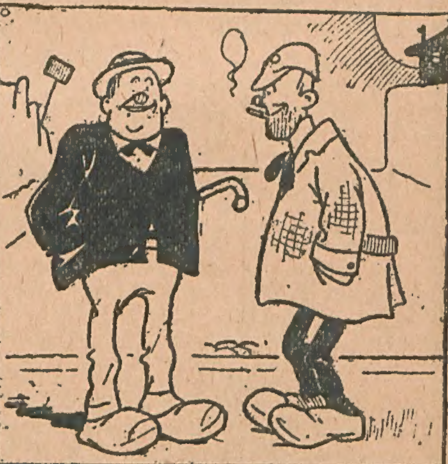
Las vías del ferrocarril.

MILES DE CLIENTES
diariamente confían en el servicio seguro que dan las
Cocinas Cassels
con su ahorro de combustible, su larga vida, y la cómoda precisión de su trabajo.
Queman todo combustible y requieren muy poco fuego



pues pasa por varias hornallas para calentar directamente las cacerolas, sartenes, ollas, pavas, etc. y rodea el horno de calor ideal para los asados, pasteles, pan, etc.
Si Vd. no posee una todavía
y desea conocer su comodidad y economía, visítenos o pida el catálogo ilustrado, bastando llenar el recorte y enviarlo a
MAIPÚ 271 - BUENOS AIRES
M
Su nombre. . . . .
y dirección . . . .

PEDESTRE



—Una vez gané, corriendo, una magnífica copa de plata.
—¿Sí? ¿Y quiénes eran los competidores?
—Dos vigilantes y el dueño de la copa.

A la Argentina

Argentinas brisas que arrulláis mi frente,
suspiros de azucenas y de rosas
que llenáis de perfumes el ambiente,
venid a mí, besadme presurosas
y despertad mi corazón doliente.

Este joven bardo que ya cantó un día
a tus verdes campos y tu hermoso cielo,
que soñó de tus valles la alegría,
vuelve a pedir a tu bendito suelo
sus tesoros de amor y de poesía.

Extraña aspiración de mis amores,
en tus altares mi ilusión sujeta,
y quiero renovar las mustias flores
que ornaron mi corona de poeta
y alentaron mis sueños de colores.

Se disipan mis horas de amargura
pensando en tus bellezas seductoras,
en tus valles de espléndida verdura,
en la dorada luz de tus auroras
y en tus noches de mágica hermosura.

Amoroso anhelar que el ser inflama
siento surgir en mi pasión ignota:
oigo una voz que me despierta y llama;
célica voz que en los espacios flota:
musa de amor que inspiración derrama.

Contemplando tus ranchos señoriales
me traen del pasado a la memoria,
argentinas de rostros celestiales,
héroes guerreros, cánticos de gloria
que recuerdan las trovas provenzales.

Cuando aún no la conocía
adivinó mi alma tu grandeza,
y te creó mi loca fantasía
con un caudal tal de encantos y belleza
cual los que atesora otra Andalucía.

Como te imaginé así te veo;
como en mis sueños te forjé así eres:
y como yo soy de los que en sueños creo,
tus campiñas, tus selvas, tus mujeres,
las mismas son que adivinó el deseo.

José de M.ª y REY DE RECAREY.

En la copa breve

Sonetino: lo imagino
divina copa verbal
en que vibra el ideal
con lampo breve y divino.

Nuevo y de oro, mi vino
vibrará con brillo tal
al brindarlo en su cristal
la copa de un sonetino.

La vid de mi corazón
pende y se da, madurada
a fuego azul de emoción.

¡Apriétala, bienamada!
¡Ríe y bébela, que es don
hecho a tu boca soñada!

Edmundo MONTAGNE.

La idea

Aurea, cual nube que ligera hiende
el infinito espacio do aletea:
fecunda y bella, del cerebro pende
la irradiación celeste de la Idea.

Chispa inmortal de alumbradora tea
que al dilatarse el alma se desprende;
y en rayos convertida es luz febea
de anímico poder que al orbe enciende!

¡Diosa sublime! De tu divina esencia
teje la Humanidad que te venera
la excelsa tela ideal de la existencia!

¡Que tu eterna y divina lanzadera
hecha de luz y sacra omnipotencia
sea del hombre universal bandera!

Fidel SOLARI.

"EL HOGAR"

Aparecerá pasado mañana,
VIERNES 4 de DICIEMBRE,
transformado en semanario, con doble formato del antiguo y grandes mejoras en el material gráfico y literario.

PRECIO DEL EJEMPLAR:
20 centavos en la capital
25 centavos en el interior

LAS FIERAS

Como ya el patio tenía medio palmo de agua, porque en el incesante llover la tierra no había podido beber toda la caída, las gruesas gotas del nuevo chaparrón repiqueteaban sobre la improvisada laguna.

Arriba, en el altillo de la estancia, en una gran habitación toda blanca, débilmente iluminada por una vela de sebo, Pascuala gemía, en inminente trance de alumbramiento.

Junto al lecho velaban ansiosos sus padres, dos viejecillos de cabellos albos y de torsos curvados por casi media centuria de rudo trabajo sin tregua.

Unas buenas vecinas les tenían compañía, ayudándoles caritativamente en todo.

Al otro extremo del aposento, en casi completa obscuridad, había otro lecho, donde dormía, en sueño profundo, el pequeño Pablo.

De cuando en cuando, un trueno roncador, sobresaltaba a la parturiente, haciéndola salir del letargo en que caía cada vez que amenguaban los dolores.

Abriendo los ojos con espanto, crispando los dedos exangües, interrogaba angustiada:

—¿Son los cañones?...

—No, es el trueno...

—¡Ah!...

Y tornaba a cerrar los ojos para engolfarse en las visiones trágicas que acrecentaban los sufrimientos de la próxima maternidad.

De pronto, un recrudecimiento de la lluvia, golpeando con furia el techo de cinc de la estancia, volvía a despertarla espantada:

—¡Son los fusiles!... ¡Están peleando aquí cerca!...

—¡No, hijita, no!—consolábala el viejo; —¡Es la lluvia que castiga el techo!... ¡Duerme tranquila!...

Y Pascuala se adormitaba de nuevo, pero para estremecerse poco después, despertada por los alaridos que lanzaba el viento mordiendo los copudos eucaliptus que hacían guardia a las casas.

—¡Pelean!... ¡Pelean todavía!... ¿No oyen los lamentos de los que caen heridos?...

—¡No, querida, no!... ¡Es el viento que silba!... Reposa en calma...

—¡Ah!... ¿Y Pablito?...

—Duerme.

—¿De verdad?... ¿No lo han llevado todavía?...

—¡Qué lo han de llevar!... Está dormido el angelito.

Y ella, haciendo esfuerzos por incorporarse en el lecho, imploró:

—¡Muéstrenmelo! muéstrenmelo!

Hubo que complacerla y una vecina levantó en brazos al chico, que gruñó y arañó al sentirse tan insólitamente despertado.

Pascuala volvió a su somnolencia, para contemplar otra vez el horrible desfile de visiones trágicas, e implorar a Dios para que el próximo fruto de su vientre no fuere varón.

Al rayar el día se produjo el alumbramiento y cuando la madre salió de la postración causada por el tremendo esfuerzo, el viejo padre le dijo alborozado:

—¡Otro machito!

Ella rompió a llorar.

—¡Otro varón!... ¡Otra presa para el monstruo de la guerra!... Mi marido, mis tres hermanos, mis cuatro hijos, todos han caído devorados por la fiera!... ¡Y todavía queda Pablito!... ¡Y todavia engendro otra criatura para alimento del monstruo!...

—La guerra terminará mucho antes de que tus hijitos puedan ser tomados para las armas!

—¡Terminará esta guerra! Y luego vendrá otra, porque los hombres se han enloquecido, porque después de haber domeñado y domesticado a las fieras, ellos se han convertido en fieras!... ¡Maldito, maldito sea mi vientre engendrador de fieras!

Javier de VIANA.

LO QUE LES FALTA



Los tres personajes de la izquierda: Seguro que "ese" tiene { una conciencia pura. / un hígado sano. / una mujer dócil.

Notas de un comerciante

El puesto de cada uno

En todo negocio, el hombre ha de conquistarse con su esfuerzo y habilidad el lugar que ocupa. Mucho importa tener nombre en el mundo de los negocios y ocupar en él un puesto distinguido; pero importa todavía más saber cumplir con habilidad y acierto los propios deberes. Menguada organización es, sin duda, aquella en que la aptitud de un hombre no tiene ocasión de mostrarse por sí misma y sin necesidad de títulos especiales que la apadrinen. El empleado que tiene condiciones para hacerse oir de sus superiores disfruta, en cierto modo, el derecho de intervenir en la dirección del negocio. Si sus ideas aventajan a las de los otros y sabe exponerlas de modo que los demás las comprendan, tiempo vendrá en que se le ofrezca una coyuntura favorable para dominar la situación, importando poco que hoy sea director, secretario u obrero de última categoría.

Cuando el señor Brown asciende en su empleo o deja el negocio, y el señor Smith pasa a ocupar el puesto vacante, solemos decir: "Smith reemplaza en el negocio a Brown". Esta frase sólo es cierta exteriormente. El señor Brown creó su plaza con su laboriosidad y saber; su verdadero puesto era la influencia que ejercía en el negocio, y eso no se hereda ni se traspasa. Lo que a Smith se le ha dado es sencillamente una ocasión más favorable para crearse también su puesto en el negocio, e influir en él con mayor eficacia. Pero, en conclusión, el puesto de cada individuo no es otra cosa sino lo que él mismo sabe hacer de su situación.

Waldo WARREN.

Los tres amigos

(Fábula de Hlerder)

Un hombre tenía tres amigos, dos a quienes quería con franca amistad, siéndole el tercero casi indiferente. Un día aunque era inocente, se vió sorprendido con la citación de un juez; fuese a ver a sus amigos y les solicitó para que fuesen testigos y demostrasen su inocencia; el primero, se excusó el no poder ir por sus muchas ocupaciones; el segundo fué hasta la puerta del tribunal y allí alegó tener miedo a las cosas de la justicia. El tercero, con el que no contaba, entró y con tal fuego hizo su defensa que el juez absolvió al acusado. En el mundo tenemos tres amigos; al morir, el "oro" que fué nuestro amigo predilecto, huye de nuestro lado; nuestros amigos y deudos que van detrás de nuestro féretro y nos abandonan en el cementerio. Unicamente "nuestras buenas acciones" son las que nos acompañan a la otra vida.

Trad. para "Mundo Argentino".

Una duda. — El material de investigaciones

Para la exposición de San Francisco

La división de investigaciones ha terminado ya el material que juntamente con el de policía de seguridad y bomberos será enviado a la exposición universal de San Francisco de California.

Entre este material figuran:

Estudios hechos buscando una llave adaptable a varias cerraduras.

Llaves reparadas para abrir cofres.

Adaptaciones preparadas para operar con pocas llaves.

Llaves Fischer preparadas.

Estudios hechos para obtener llaves que abran cerraduras Fischer, Yale, etc.

Tubos, nips o custitis usados por los ladrones de hoteles.

"Necessaire" de un "scruchante".

Reventador de rejas.

Etcétera.

Todo este material está reproducido en transparentes fotográficos en negros y en colores, y es, como trabajo de coleccionista, sumamente valioso.

Pero se nos ocurre una duda.

Es la que plantea el artículo 19 de la Ley Social, que dice textualmente así:

"Art. 19.—El que verbalmente, por escrito o por impreso, o por cualquier otro medio apto para la reproducción de signos figurativos, propague los procedimientos para fabricar bombas, máquinas infernales u otros instrumentos análogos (homicidas o de daño contra la propiedad, segun se halla explícitamente aclarado en el artículo 13) o para causar incendios u otros estragos, será castigado con la pena de penitenciaría de tres a seis años."

Torneos de amor

Cuenta M. Samuelson que entre los indos "se acostumbraba en los círculos reales, cuando era núbil una princesa, celebrar un torneo, eligiéndose como esposo de la princesa al vencedor". Esta costumbre era designada con la palabra "swayamvara", o "la elección de la joven", y se la citaba con frecuencia en las leyendas.

En las leyendas y mitos griegos encontramos varios ejemplos de combates o de concursos para las mujeres. Nos dice Pausanias que Danao estableció una carrera para sus hijas, y que el que sobrepujara a todos los demás debía obtener la primera elección y escoger la que prefiriese, el segundo la segunda elección y así continuando, y las que no tuvieran pretendientes, que aguardaran otra nueva". Según Píndaro, Anteo, que tenía una hija rubia, muy admirada por numerosos concurrentes, colocó a todos estos últimos en el término de la pista, diciendo que el que llegara primero y primeramente tocara sus vestidos, la tendría por esposa. De la misma manera, Icaro propuso una carrera a los pretendientes de Penélope, y, como hace notar M. Hamilton, "el triunfo de Ulises sobre los pretendientes es el verdadero fin de la "Odisea".

La lactancia materna

Las madres—dice Variot—que niegan el pecho a sus hijos, sobre todo durante los dos primeros meses de la vida, y que les someten desde el nacimiento a la lactancia artificial exclusiva, los exponen a mayores riesgos que los que corre un soldado en el campo de batalla.

Locuciones y frases célebres

El nudo gordiano

Gordio (de este nombre viene la palabra "gordiano) era un labrador de Frigia, que no tenía por toda riqueza sino su carreta y sus bueyes. Cuando los frigios quisieron darse un rey, consultaron el oráculo, y el oráculo les respondió que se apoderaran del primer hombre que vieran subido en un carro. Aquel hombre fué Gordio. Dió su nombre a la ciudad capital de Frigia. El carro de Gordio, que Midas, su hijo, consagró a Júpiter, fué célebre por el "nudo" que ataba el yugo a la lanza, y que era tan hábil que no se podían ver los extremos.

Cuando Alejandro, vencedor de Frigia, se hubo apoderado de Gordio, supo que una antigua tradición prometía el imperio del universo al que desatara aquel nudo. Aristódulo pretende que lo desató con la mayor facilidad después de quitar la cuña que sujetaba el yugo a la lanza; pero la creencia general es que cortó el "nudo" con la espada.

El "nudo gordiano" ha permanecido en el lenguaje para caracterizar una dificultad que no se puede resolver, un obstáculo que no se puede vencer. Salir de un compromiso por un medio vigoroso y expeditivo es "cortar el nudo gordiano".

Un apóstol

Un hombre muy pobre que había escrito un libro contra el gobierno, decía: "¡Caramba! La revolución no llega, y voy a tener que pagar el alquiler de mi habitación."

Fisonomía de la oreja

La oreja pequeña, bien conformada, denuncia ingenio y vivacidad; el lóbulo proporcionado indica un buen carácter.

Una oreja larga y unida significa un espíritu débil.

Una oreja plana denota amor propio y estupidez.

Una oreja corta y mal conformada es de mal augurio.

La oreja roja y gruesa denuncia un temperamento turbulento.

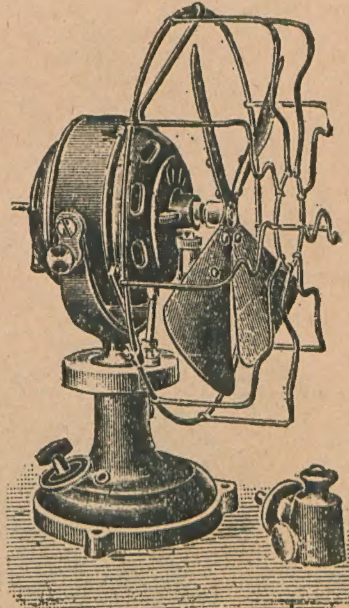
Un bromista de ley

Hallándose un hombre en la agonía, fué a verle el confesor y le dijo: "Vengo a exhortaros a morir." "Y yo—dijo el moribundo—os exhorto a que me dejéis morir."

Buena resistencia

—Yo conozco un tipo que resiste un cuarto de hora debajo del agua.

—¡Eso no es nada! Yo conozco uno que hace cuatro años se echó al río y aun no ha salido.



Desde $ 27.— m|n.

El verano se aproxima

y sin ventilador Vd., o sus empleados, producirán poco y malo; el calor esterilizará sus mejores energías, mientras que el gasto que le origina el mismo aparato lo recuperará cien veces en una sola estación.

Pida lista de precios y catálogo general de artículos sanitarios a la casa

RIGOLI Hnos.

Fabricantes e Importadores

2493 - RIVADAVIA - 2499

BUENOS AIRES

Mater dolorosa

—¡No es!

La desgreñada y harapienta anciana suspiró. Y ese desahogo de sus pulmones oprimidos era intraducible, indescifrable; habían en él llamaradas de alegría y ensombrecimientos de dolor, amargo desengaño y riente esperanza, angustia y placer. ¡Era él!... ¡No era él!...

Continuó la dolorosa peregrinación a través de la hecatombe, encharcando los semidesnudos pies, llagados por las zarzas hostiles del largo camino, en el rojizo barro que cubría el campo a modo de hórrido manto imperial. Escudriñaba aquí, hurgueteaba allá, rasgando con la pupila angustiada la media tinta del crepúsculo que extendía un velo encubridor de la masacre. De todos puntos emergían ayes y maldiciones, plegarias y blasfemias. Los hombres en las catástrofes, invocan o apostrofan a Dios, pero lo miran. Parecía que el mundo se había detenido paralizado por un minuto trágico. Un hálito de horror embargaba el espíritu, se respiraba la catástrofe, se experimentaba el frío repulsivo de la muerte, posada sobre la extensión a manera de vencedora siempre; de única ventajosa en las derrotas y en las victorias.

—¡Pedro!... ¡Pedro!...

A su paso, como si las sombras los vomitaran, alzaban lúgubres pajarracos su pesado vuelo, vuelo de ave carnicera, de escómago ahito, vuelo lento, trágico. Parecía como que las mismas tinieblas hicieran reverberar en tonos carmesíes el siniestro vestido tomado en los revolcones de la orgía. Graznaban sus descontentos al ser interrumpidos en su loco banquete de sangre y de penumbra. Dante los hubiera tomado por sus propios espectros. Tal eran de macabros.

Pero Dante era poeta y quien hollaba los humanos despojos en la tétrica inmensidad del campo era una madre que buscaba al hijo desaparecido. Y las madres no temen los espectros ni se detienen ante el horror. Porque lo llevan latente dentro de sus propias entrañas.

Un ¡ay! cercano la detuvo repentinamente en su marcha. Cerca de allí alguien pujaba por incorporarse. Era un gemido distinto en el concierto de gemidos y maldiciones. Era la voz anhelante de adolescente, de niño, casi femenil. El corazón materno no conocía aquella voz, pero sufrió un sacudón horrible, como si estallara. ¡Otro hijo! Y los descalzos pies magullados por el camino, cubiertos por la roja sangre de los caídos, se desviaron de su ruta hacia el desdichado que clamaba.

El santo egoísmo maternal, cesó un instante porque otra maternidad lejana le apareció dolorosa como la suya misma, en aquel hijo que se debatía con la muerte.

—¡Madre!...—clamó el herido—¡Agua!... ¡agua!...

La viejecita desgreñada se inclinó sobre una cabeza rubia, muy rubia, sobre un rostro usave y delicado que surcaban purpurados arabescos, brotados de un agujerillo pequeño, desde la tersa frente juvenil.

—¡Agua!

Mientras él bebía largamente, con esa fruición desmedida de la fiebre, el líquido encerrado en la cantimplora que acercaba a sus labios la anciana, por la mente de ésta cruzó veloz un pensamiento.

—¿Habrás sido tú, Pedro?

Luego inclinó el soldado la blonda cabeza sobre el seno bienhechor y se dejó dormir dulcemente en la caricia helada de la muerte. Los ojos de la anciana se fijaron tiernos sobre el niño, que fueron heridos por los colores enemigos del uniforme. Besó la frente agujereada, cerró los azules ojos que parecían mirar al cielo en una protesta muda, y arrodillándose cruzó las huesosas manos en suplicante actitud:

—¡Oh... Perdónalo... no fué suya la culpa!...

Luego reanudó la trágica peregrinación a través de los lamentos, de la sangre, de los cuerpos triturados por la saña feroz, atenta a los clamores, cruzando las sombras con la luz de sus pupilas dilatadas, jadeando sus angustias.

Alguien la atajó.

—¿Dónde vas, mujer?

Aquella voz le era indiferente, odiosa acaso, porque intentaba desviarla de su objetivo. Prosiguió sin responder, hosca y amenazante como una fiera a quien acosan.

—Pueden matarte—añadió el hombre.

—Déjame—rugió ella fijando sus ojos inyectados sobre el inoportuno.

Nuevamente tropezaron sus pies con el informe montón de despojos humanos y los cuervos levantaron su vuelo de buche repleto graznando sus despechos.

El oficial la siguió, acaso para evitarle una muerte segura. Acaso impelido por una fuerza desconocida. Los secretos de las almas pertenecen a Dios.

La anciana habíase detenido, temblaban sus miembros, entrechocaban sus escasos dientes, pugnaban por salir de las órbitas sus ojos. Un rugido feroz retumbó en los ámbitos, surgido de su pecho, y los lúgubres comensales, sorprendidos por aquel grito salvaje, más salvaje que ellos mismos, huyeron espantados como si se sintieran perseguidos por él a través de la sombra.

—¡Pedro!

El sollozo apagó todos los ayes. La horrible inmensidad enmudeció ante aquel dolor supremo.

Las blancas crenchas se empaparon en el rojo líquido que cubría el cuerpo del soldado muerto.

Se acercó el oficial mordido por la angustia:

—Cálmate, mujer... No llores... Te lo agradece la Patria.

Ella entonces se irguió transfigurada, como al contacto de una pila galvánica alargada desmesuradamente en el fondo tétrico del crepúsculo, cual si su figura encarnase el dolor de todas las entrañas maternas, de todas las protestas amargas, crispó los descarnados puños y los alargó al cielo amenazantes:

—¡Patria!... ¡Patria!...

Se desmoronó sobre el cuerpo querido, hundió la nieve de su ancianidad en la nieve de la muerte y tenuemente como el suspiro de un ángel, como si su corazón dejara de latir en aquel instante, gimió:

—Hijo mío!

Los astros tililaron sus lágrimas de luz y plata y la noche cerró su túnica negra para ocultar al Cosmos toda la amargura humana.

Miguel F. OSÉS.

¿Cuáles son las causas del desprestigio de la abogacía en esta gran ciudad?

Según el doctor Daniel Antokoletz, 'ellás son profundas y múltiples, y sin la pretensión de hacer una enumeración completa, se podrían indicar las siguientes: 1.ª falta de proporción con las demás profesiones económicamente productivas del país; 2.ª concurrencia de toda una multitud lega, o sin título de abogado, a saber: agentes judiciales y de negocios, escribanos sin registro, contadores públicos, empleados de escribanía, ex empleados de los tribunales, ex oficiales de justicia, etc.; 3.ª falta de delimitación precisa entre las funciones del abogado y del procurador; 4.ª libertad de la defensa de sí mismo y de terceros erigida en dogma procesal; 5.ª ausencia de reglas precisas sobre los deberes y derechos del abogado; 6.ª falta de sanción legal y disciplinaria a los deberes y derechos del letrado; 7.ª ausencia de espíritu de solidaridad y de confraternidad entre los miembros del foro; 8.ª falta, hasta hace poco, de un Colegio encargado de velar por el honor y la dignidad de la profesión; 9.ª influencia de la camaradería sobre las relaciones de los jueces con un núcleo de abogados; 10.ª sujeción discrecional del abogado al magistrado judicial, sin control de gremio; 11.ª procedimiento escrito, mudo, deslucido y enemigo natural de la publicidad; 12.ª secreto de las tramitaciones judiciales para terceros. Tales son las causas fundamentales que, a juicio del mencionado abogado tienen postrada a la abogacía de la capital federal argentina, quitándole el brillo y el puesto prominente que le corresponde en la distribución de la justicia social.''

Los recursos

Todo hombre debe arreglarse de modo que pueda vivir con sus recursos. Esta costumbre pertenece a la esencia misma de la honradez. Porque si un hombre no se arregla honradamente a vivir con sus recursos, tiene que vivir a expensas de los ajenos. Aquellos que son descuidados en sus gastos personales, y sólo tienen en vista su goce personal, sin consideración a las comodidades de los demás, conocen generalmente, cuando ya es demasiado tarde, el verdadero uso del dinero. Estas personas despilfarradoras, aunque generosas por naturaleza, se ven arrastradas a menudo a hacer cosas despreciables. Malgastan su dinero como malgastan su tiempo; giran letras sobre el porvenir, adelantan sus ganancias; y de ese modo están bajo la necesidad de arrastrar tras de sí una carga de deudas y obligaciones que afectan seriamente su acción de hombres libres e independientes.

Para digerir bien

El trabajador que siente poco y piensa menos, tiene la digestión de un avestruz; mientras que al sedentario y ocioso no le es dado olvidar que tiene un estómago, y está obligado a vigilar todo bocado que come. La laboriosidad y la indigestión son dos cosas que rara vez se encuentran unidas.

Cosas de los números

—¿A cuánto vende las naranjas?

—Seis por cinco centavos.

—¡Ah! ¿Seis por cinco centavos? Entonces cinco por cuatro centavos; tres, por dos; dos, por una, y una por nada... ¡Me llevo una!

Respuesta contundente

Una madre, después de un rasgo de terquedad de un hijo suyo, decía que los niños son muy egoístas. "Sí—contestó alguien—mientras no están bien educados".

Pobres y ricos

Refiere un viajero que en un desierto de Asia encontró los cadáveres de dos hombres junto al esqueleto de un camello. Seguramente morirían de sed, y sin embargo, llevaban en el cinto riquísimo acopio de variedad de joyas y piedras preciosas, que se propondrían vender en los mercados de Persia.

Como estos hombres pobres y con un tesoro es el que sólo tiene dinero. Rico es quien sabe disfrutar de las cosas sin poseerlas. Pobre quien avaramente amontona riquezas. Rico y valeroso es el capaz de arrostrar imperturbable la pobreza y resistir con ánimo alegre la adversidad.

Una máxima sabia

No son las malas hierbas las que perjudican al grano, sino la negligencia del cultivador.

La dentadura

Las piezas dentarias están formadas de marfil y esmalte y de una delgada capa de cemento. Cada pieza se compone de corona raíz y cuello. El número de dientes es de 32 en el adulto, o sean 16 en cada mandíbula. Por su forma se dividen en incisivos, caninos y molares.

En algunos mamíferos el primer diente que nace es un incisivo, como en el hombre; en otros es el canino, como en el cerdo, o un molar, como en los rumiantes, que no poseen incisivos en la mandíbula superior.



De La Bruyère

Hay criaturas que poseyendo un alma, que es espíritu se pasan la vida picando piedra; es poca cosa. Hay otras que desdeñan a los picapedreros y no hacen nada; eso es menos que picar piedra.

Yo quisiera ver a un hombre sobrio, moderado, casto, equitativo, que pronunciara la frase de que no hay Dios; al menos hablaría sin interés; pero ese hombre no se encuentra.

De nada demasiado

Demasiado descanso, nos embota.
Demasiado amor, turba la razón.
Demasiados placeres, nos acortan la vida.
Demasiado finura, es artificio.
Demasiado rigor, es crueldad.
Demasiado economía, es avaricia.
Demasiado confianza, nos pierde.
Demasiado bondad, es ser débil.
Demasiado complacencia, es bajeza.
Demasiados fracasos, nos aniquilan.

Orgullo

—¿Alguno de sus antepasados fué hombre notable?—preguntó una señora que se las daba de aristócrata.

—Cómo no, en mi árbol genealógico figura el almirante más famoso de su tiempo, que mandó las fuerzas aliadas del mundo.

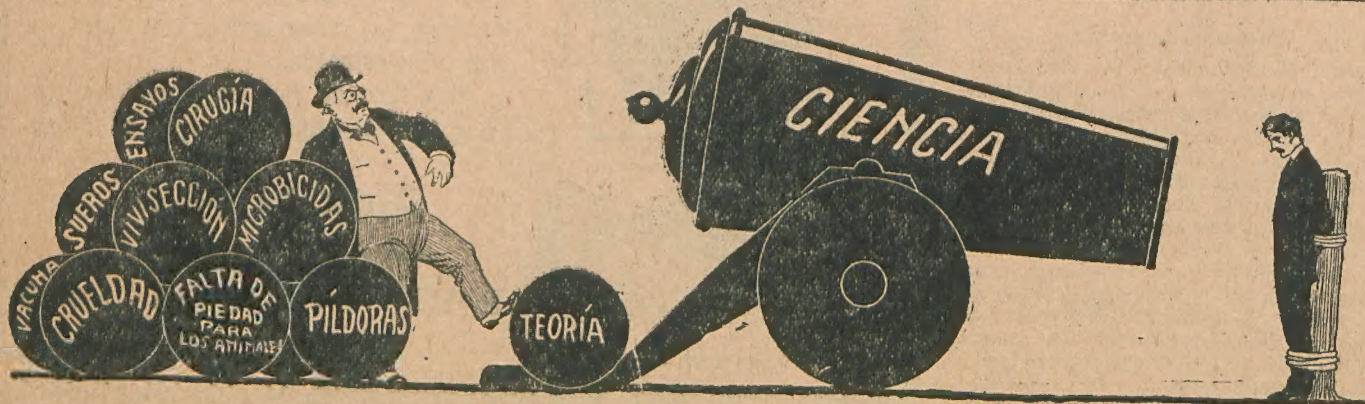
—¡Ah, sí!... ¿Cómo se llamaba?

—Noé.

Circulación de "Mundo Argentino"

La administración de "Mundo Argentino" garantiza actualmente a los anunciadores una tirada siempre superior a los 140.000 ejemplares, cifra que en esta situación anormal no deja de ser muy satisfactoria.

Las garantías que de tal tirada ofrece la administración son, como siempre, amplias y hacen plena fe, puesto que la prueba queda librada a las exigencias del interesado y "Mundo Argentino" se hace fiador solidario y responde de tal aserto, sin limitación de ninguna especie.



La posición del hombre que cree en el método natural frente la ciencia oficial



EXPLORACION CIENTIFICA A LA AMERICA DEL SUR



El explorador sueco Erland Nordenskjöld, que acaba de realizar un largo viaje con fines científicos por la América del Sur, habiendo adquirido interesantes datos sobre los pueblos aborígenes, los que publicará en un libro a su llegada a Suecia



Indios Huasi, de una tribu caníbal



India de una tribu de Chamas (caníbal)



La esposa de Nordenskjöld, que acompañó al explorador en su arriesgado viaje



Indios Hanayanes, navegando en piragua



Grupo de indios Huasi, cuyo canibalismo ha comprobado Nordenskjöld



Indio tapiete, de las márgenes del Pilcomayo, comedor de carne humana

HOMENAJE AL DR. NICOLÁS AVELLANEDA



Niños de las escuelas y parte del público que concurrió al acto de cambiar el nombre del parque Olivera por el de "Doctor Nicolás Avellaneda"



El zar de Rusia y el gran duque Nicolás, generalísimo de las tropas rusas, que obtuvieron un señalado triunfo sobre los germanos, en la línea del Warta y el Vístula, el 24 de septiembre



Soldados de infantería holandesa, conduciendo niños belgas que siguieron a los habitantes de [...]res en su éxodo para Holanda



Anciana con su nieto, los únicos sobrevivientes de una familia belga, que pereció durante el asedio y conquista de Amberes



Soldados holandeses que voluntariamente se prestan a cuidar los huérfanos belgas refugiados en Holanda



Desembarco en la estación de Chalons Sur Marne, de heridos franceses



El kaiser en el campo de las operaciones en Francia

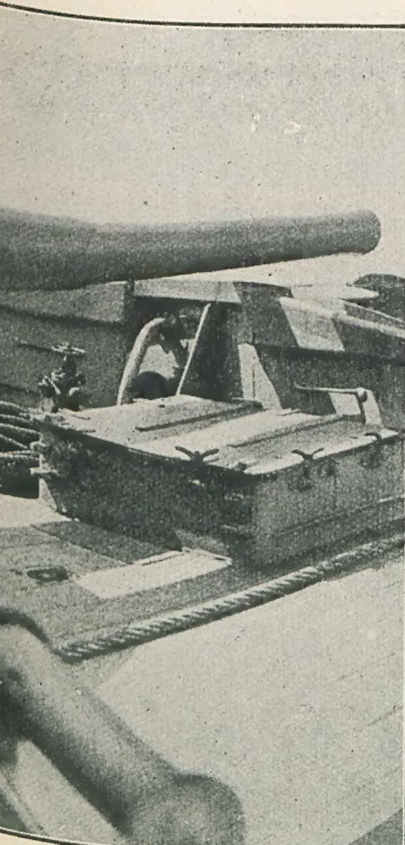


Registro de aldeanos belgas por soldados alemanes, en previsión de una probable portación de armas o documentos



El archiduque Federico (×), comandante general de las tropas austriacas





Cañón de tiro rápido de 6 pulgadas, emplazado a bordo de uno de los monitores ingleses que han [bomb]ardeado las posiciones alemanas en la costa belga



Trinchera ocupada por tropas inglesas en el norte de Francia

Grupo de jugadoras del "Buenos Aires Lawn Tennis Club", de Belgrano

PEDESTRE. — CAMPEONATO DE LA MEDIA HORA



Alejandro Stellani (10), ganador del campeonato, momentos antes de terminar la prueba



Los corredores que tomaron parte en el campeonato, realizado en la cancha del Club Atlético Racing, en Avellaneda



Ciclismo. — Momento de largar la carrera de bicicletas, organizada por el Club Ciclista Argentino entre Recoleta-Tigre-Núñez

VAMOS A VER...

Serán publicadas todas las colaboraciones breves y que se reputen interesantes.
Se adjudicará semanalmente siete premios—uno de $ 10 y seis de $ 5 — a los autores de las colaboraciones que le gusten más al director.
En los sobres de los originales escríbase: Mundo Argentino.—Sección "Vamos a ver..."
Todo autor premiado comprobará su identidad con una copia del primitivo original, escrita y firmada con igual letra que éste.
Si, antes del pago de un premio, se comprobara la no originalidad de la composición premiada, la suma correspondiente ingresará en la caja "Colaboradores de Vamos a ver..." cuya existencia se aplicará a premios especiales que en oportunidad se anunciarán.

Colaboraciones del número anterior que han sido premiadas

Premio de 10 $
Verídico, por H. S. F.
De 5 $
Se las dió chanta, por A. E. Relson; Noticias de la guerra, por Fanny Grinberg de Roses; En una tertulia, por Luisillo; Verídico, por I. G.; En un baile, por Trípoli; Examen de física, por Lucio.

CONSULTA

El oculista al enfermo después de haberle examinado minuciosamente la vista:
—Usted debe abusar de la luz artificial.
—No, doctor—contesta el paciente—muy al contrario, uso solamente la luz que produce la lámpara a kerosene.

Celina.

UNA NOTICIA

Transeunte.—Vea, señora, en aquella casa estaban subiendo un piano por el balcón, se cortó la soga y se cayó el piano.
Señora.—¿Y a mí qué me importa?
Transeunte.—Señora, ¡soy empleado de una empresa fúnebre!
Señora.—¡Ah! ¿Y quiere enterrar al piano?
Transeunte.—No. Es que el piano cayó sobre la cabeza de su marido.
—¡. . . . .!

M. Simoiz.

EN EL HOTEL DE INMIGRANTES

Un alojado se planta delante de un empleado en el momento que éste va a repartir un queso y le grita:
—¡Alto ahí!... le prohibo repartir este queso.
Empleado.—¿Qué dice usted?... ¿Está loco?
Alojado.—Soy miembro de la S. P. de Animales. Este queso está lleno de bichos y usted dándolo a comer hará matar todos los pobres animalitos.

Bicho Feo.

POR AHI ERA LA COSA

En el registro civil. A un individuo que estaba por casarse, el notario le hacía las preguntas de reglamento:
—¿Qué edad tiene su señora madre?
—¡Vea, para decirle la verdad, no sé!
—¡Pero hombre, más o menos tendrá cuarenta, cincuenta, sesenta, setenta, ochenta años!
El sujeto le contestó muy fresco:
—¡Por ahí no más!

Elvira.

UNIVER-RADIOGRAMA

Las Chimbas (San Juan, R. A.), noviembre 25.—Univer-radiogramas recibidos del planeta Marte confirman que este planeta no tiene que ver "ni medio" con la actual conflagración europea. Agregan que los habitantes del citado mundo opinan que si los habitantes de la tierra se matan "patrióticamente" es simplemente porque aún no llegaron al grado de civilización humana de que tanto se jactan y pregonan.

Corresponsal.

BUENA DISCULPA

Fragmento de una carta:
"El médico me ha asegurado que para curarme debo abstenerme de todos los placeres. Respecto a lo del dinero que me pides mandarte a vuelta de correo, sería un placer para mí pero... debo obedecer al médico."

Estela Zapata.

IRONIAS

Leemos en un cartel:
"Próximamente se abrirá aquí una gran carnicería, con la que no podrán competir los países beligerantes."

A. Larroudé.

ENTRE PIBES

Marianito oye en su casa hablar continuamente de la crisis, y no comprendiendo el alcance de tan fatídica palabra, decide preguntarle a su amigo Trompito:
—Decime, che, ¿quién es la crisis?
Trompito reflexiona un poco y le contesta:
—¡No recuerdo bien, Marianito, pero yo creo que la crisis debe ser alguna potranca ganadora porque todo el mundo habla mucho de ella!

Carlín.

Concurso Quincenal de Chistes
ACEITE "OTTONE"
4 PREMIOS DE $ 5.— cada uno
Los concurrentes deberán enviar chistes o versos que hagan referencia al Aceite "Ottone".
Todos los que se publiquen serán premiados.
Las colaboraciones deben dirigirse a: "Concurso Aceite Ottone".
CHACABUCO, 677. — BUENOS AIRES

ENTRE HERMANOS

—¿Y por qué te quedas tú con cinco duraznos y a mí no me das más que uno?
—Porque soy mayor.
—¡Claro! Si siempre me das de menos ¿cómo quieres que crezca?

P. B. T.

En lo más recio de una acción, un oficial encuentra a dos soldados tumbados en el suelo, los que al parecer no tenían heridas ni lesión alguna.
—¿Qué hacen ahí tumbados, maulas?—les grita encolerizado.
—No dé voces, mi teniente—contesta uno de los milicos—es que nos estamos haciendo los muertos.

Milico Viejo.

REFLEXION CRIOLLA

Leyendo telegramas:
—¡Y pensar que después de tantos siglos de progreso recién se dan cuenta los ingleses que el mate es una cosa güena!

Cañantofey.

NO ACHICARSE

Un individuo que no quiere ceder a nadie en materia de cortesía, recibió una carta en la que el firmante le decía al final que recibiera la expresión de su consideración más distinguida; al contestar, terminó así su respuesta:
"Reciba usted la expresión de mi consideración aún mucho más distinguida que la de usted."

Nicodemus.

ENTRE PINTORES

—Che, Pincelis, no he podido terminar el cuadro cuyo asunto te ocultaba. Tenía tal hambre que me he comido a la modelo.
—¡Asesino! ¡Antropófago!
—No te asustes: el cuadro representa un corral. La modelo era una gallina.

Emilio D. A.

EN UNA REUNION

Un señor muy presumido pregunta a una joven:
—Señorita, ¿me rechaza usted por viejo? ¡Pero si todo el mundo dice que estoy muy joven para mi edad!
—Para la de usted, si; pero para la mía, no.

Carmencita Navarro.

TERMINOLOGIA

Dos amigos paseando por la calle Rivadavia vieron ante su vista una semillería que a su entrada tenía una planta, y uno le dice al otro:
—¿Qué será esta casa?
—(El otro, distraído.) ¡Una fábrica de plantas!

Alfredo Forestiero.

¡VENGAN LOS DIEZ!

—Che, ¿querés prestarme cincuenta pesos?
—No puedo. Si me pidieras diez...
—¡Vengan los diez!
—... tampoco te los prestaría.

M. Simoiz.

VERIDICO

La abuelita que sale de viaje le dice a su nieto:
—¿Me escribirás, nietito, mientras esté ausente?
—Si, abuelita, pero usted tiene que mandarme el borrador.

E. A. E.

RANADA

Entra un canillita en una farmacia y dice:
—¿Cuánto vale un frasco vacío?
—Diez centavos, pero si lo llevas con algo no te cobro nada.
—Bueno, póngale un tapón y démelo.

Primavera.

VERIDICO

Sube un canillita a un tranvía y empieza a pregonar sus diarios.
Viendo que ningún pasajero le compra, grita:
—¡Con la derrota completa de los... bolsillos!

P. B.

EN UN EXAMEN

Maestra.—¿Por qué es que tenemos sol en el patio?
Discípulo.—Porque la claraboya es de vidrio y el vidrio es transparente.
Otro discípulo.—No, señorita: no es por los vidrios, pues si no hubiese nada, todavía tendríamos más sol.

Ñangapirí.

SIN TITULO

—Señor abogado, ¿Es buena esta moneda?
El abogado examina detenidamente la moneda y se la guarda diciendo:
—Sí, es buena.
—¿Y por qué se queda usted con ella?
—Porque así cobro los honorarios de la consulta que usted me hace al preguntarme si es buena.

P. A. Carosella.

EXAMEN

El examinador.—¿Dónde está el infierno?
Una discípula.—En el Ecuador.
—¿Cómo es eso, niña? Explíquese.
—Como la maestra dice que el Ecuador está en el centro de la tierra y el cura dice que el infierno está en el mismo lugar...
—¡. . . . . . .!

Pichincha.

CABEZA HUECA

A un individuo le dieron un garrotazo en la cabeza por querer poner paz entre dos compañeros que discutían sobre la conflagración.
Al curarle el médico, examinaba la herida con la sonda; entonces el herido le pregunta:
—¿Qué busca usted doctor?
—Los sesos.
—No los encontrará usted, porque si hubiera tenido sesos no me hubiera metido a poner paz entre dos locos.

Galo Terán.

PSICOLOGIA

En una reunión, un filósofo que escucha sonriendo el incesante hablar de las señoras, dice a la dueña de casa:
—Las señoras son siempre igual: no hablan más que para que escuchemos el timbre de su voz y veamos sus diminutos dientes, y si accionan es para que veamos sus anillos y cada una de ellas cree ser superior a las otras. Crea usted que la mujer es la que tiene el monopolio de la fatuidad.
Y entonces levantando la voz, la señora de la casa exclamó:
—¡El hombre de más talento aquí presente tiene la corbata torcida!
Todos los hombres allí presentes se llevaron la mano al nudo de la corbata.

Adriana Beccar.

CÓMO SE DESCUBRIÓ

—Dominguito, ¿quieres un poco de jalea de membrillo con el pan?
—Bueno, mamá.
—Pero lo malo es que no sé dónde he puesto la llave de la despensa y quién sabe si la encuentro.
—No hace falta, mamá: yo puedo entrar empujando la ventana del otro lado.
—¡Ah! Eso es lo que quería saber. Cuando venga papá te voy a arreglar.

Chufaseca.

EN UN TREN

En un vagón de un tren se queda dormido un jovén, viene el guarda y lo despierta para revisarle el boleto, el joven se despierta, y desperezándose pregunta:
—¿Dónde estamos?
—Cerca de Sarandí.
—¡Ay, caramba, me pasé! ¿Quiero tocar el timbre para parar?

T. K. Sé.

—Che, ¿por qué le llaman crisis a esta pobre situación del país?
—¿No te das cuenta que hasta la palabra misma es flaca? ¿A que no encuentras otra, corta y fina de expresión, tan delgada que exprese lo que ésta?

A. Serqueira.

QUÉ RANADA

Dos amigos están parados en una esquina, cuando acierta a pasar una chata cargada de cajones, y el carrero va en lo alto de ellos.
Y uno exclama:
—Si ese hombre se cayera, te juro que no sentiría el golpe.
—No seas bárbaro, únicamente que sea de goma o de hierro.
—No, che, es que es sordo.

R. Rasqueta.

EN EL HOTEL

Doña Remedios (en el hotel).—¡Oh, mira, Prudencio, una mosca en la sopa!
Don Prudencio.—No digas nada, mujer, ¿no ves que la lista está en extranjero, y puede ser que hayamos pedido sopa de moscas?

Sin suerte.

VANIDAD CASTIGADA

Una solterona, muy elegante y muy vanidosa, se estaba vistiendo, en el momento que entra su mucama a la pieza, y al verla le dice:
—¡Ay, señorita! ¡Qué lindo cuerpo tiene usted!
—¿Te gusta, verdad? Y dime: ¿cuánto darías tú por tener un cuerpo como el mío y ser tan elegante?
—Y usted, señorita: ¿cuánto pagaría por tener ahora quince años como yo tengo?...

I. A. G.

¡QUE RECETA!

El médico al paciente.—¿Ya no se le cae más el cabello desde que se aplicó la loción que le receté?
El paciente.—No, ya no se me cae.
El médico, con gran alegría.—¿Y cuándo dejó de caérsele el cabello?
El paciente, indignado.—¡Cuando he quedado calvo!

Hitta.

AL PIE DE LA LETRA

Un día de fiesta patria se inauguraba un monumento en la plaza de un pueblo de campaña, y el intendente, que era quien presidía el acto, decía en un discurso:
—...Todos los presentes debemos conservar un grato recuerdo de este día...
En esto, un hábil ratero le robó su magnífico reloj de oro, pero tuvo la desgracia de ser sorprendido.
—¡Ah, canalla!—le dice el intendente.—¿Por qué me robó usted el reloj?
—Para conservar un grato recuerdo de este día, señor.

M. G.

DEUDA

En el teatro, dice Juan a su amigo:
—¿Por qué te pones el saco, pantalón, sombrero al revés, y mirando atrás?
—Porque he visto en delantera de tertulia a mi sastre.

Crisis.

EN EL TEATRO

La hija.—¿Has observado, papá, qué hermosos ojos tiene la soprano?
El padre.—No te fíes, hija, mira que en los escenarios todo es postizo...

Doroteo.

EN EL TAMBO

—Vamos a ver, lechero: ¿de qué vaca ordeñó usted la leche que me mandó esta mañana?
—De esa vaca manchada que está echada junto a esa canilla, pues.
—Usted querrá decir, sin duda: de esa canilla que está junto a la vaca...

L. Rissol.

IMPOSIBLE

Franz.—Yo tenía dos plantas magníficas y se me echaron a perder...
Fritz.—¿Y por qué razón no llamaste a un jardinero, que las arreglase?
Franz.—¡Imposible! ¡Eran las plantas de mis pies!

Jam.

SED COMPASIVOS CON LOS ANIMALES



—¿Qué te pasa nene?
—¡Ji... ji!... Mamá ahogó todos los gatitos...
—Veo con gusto que tienes un alma compasiva...
—...¡Ji... ji!... y eso que le dije que quería ahogarlos yo...

¡No lo olvide Vd.!
Tome el rico
VERMOUTH GANCIA
á base del más fino moscato

¡GUERRA!

Una ola de odio, barre toda la Europa.

A través de las ciudades, a través de las aldeas, sólo desfilan silenciosas y siniestras caravanas interminables de soldados.

La muerte, ave negra y fatídica, revolotea anhelante.

A través de las aldeas sólo desfilan, como avanzadas de la muerte, cañones y soldados.

El grito de guerra espanta y altera el bullicio del progreso.

Allí, en las ciudades, donde el trabajo paciente y bendecido las creaba, al amparo de la paz, las más grandiosas obras de civilización, hoy se hallan conmovidas y paralizadas bajo la presión del terror y la muerte.

¡El grito de guerra todo lo altera!

¡Y al grito de guerra las turbas, grandes y chicas, sienten nacer inesperadamente en lo más íntimo de su ser, extraños ímpetus guerreros, furias seculares, odios eternos, venganzas crueles!

Los salmos del trabajo cesan... y tras su silencio surgen frenéticos los himnos guerreros y altivos. Saturados de sangre, rememoran épocas de barbarie y exterminio!

Allí van las legiones que han de sembrar la desolación. Allí van las legiones de jóvenes, de hombres robustos y sanos.

Allí van pálidos y ansiosos, indiferentes a perecer bajo la furia despiadada de la metralla enemiga, de la bala traidora e inevitable.

Allí van... mientras tras ellos, en los pueblos, en las aldeas, en los hogares abandonados, raudales de lágrimas hablan con elocuencia enloquecedora, de grandes dolores, de angustias supremas.

¡Tras ellos sólo queda el dolor!

¡Tras ellos, tras el último soldado, tras el último cañón, tras el polvo que levantan los caballos, en el triste silencio de los hogares, sólo queda dolor y dolor!

¡Las ciudades, los pueblos, las aldeas pierden su vigor, su tráfago, su lozanía y en ellos se guarece como en su nido, la desolación, cruel e implacable! La antigua paz queda hundida en larga noche de horror. Noche penosa y larga, sólo iluminada de cuando en cuando por el siniestro resplandor de un incendio, de una bomba.

¡En la intimidad de los hogares al conjuro de una leve luz, madres y padres, hermanas y novias, hablarán calladamente, con temor y con lágrimas de la suerte de sus hijos, hermanos y amados!

¡Al calor de una lámpara, en los pueblos lejanos y perdidos, en las ciudades opulentas, en la más miserable aldea, se recordará entre lágrimas y bendiciones el nombre y las virtudes, del hijo, del hermano, del amado!

¡Coro silencioso y desgarrador!

Grito unánime de angustia, que como trágico manto de indecible tristeza envuelve toda la Europa.

De las inmensas estepas rusas, bárbaras y heladas, de las humildísimas cabañas de moujiks, miserables y ruines, de todos los hogares de la enorme Rusia, surgirá día y noche potente e implacable, el apóstrofe violento, arrojado calladamente y entre lágrimas, contra ellos, contra los que imperan, contra los que mandan, únicos culpables!

Las débiles voces femeniles, las voces graves y seniles de barbudos aldeanos, en medio de la fría estepa, en el solemne silencio de la noche, entonarán la canción más amarga y emocionante.

Canción sin palabras, impregnada de amargura. Canción de honda pena.

¡Que llegue al oído de los que imperan como rugido de eterna maldición!

Y el coro hallará un eco en la frontera, ¡maldita seas!, hallará un eco por entre las mil vueltas del poético Rhin, donde otras madres, otras hermanas, otras novias, lloran en silencio bajo la presión de un enorme dolor. En la patria de Schumann cesarán las angelicales voces de los niños de canturrear los sencillos y melancólicos liders y en su lugar imperará, áspero e inexorable el grito de guerra!

Y tras él, inmenso dolor.

Y en Alsacia, en París, en Bretaña, en el Norte, en el Sur, de un confín al otro de la Francia, en la tibia intimidad de los hogares brotará, como en Rusia, como en Alemania, como en Austria, pausada y emocionante la canción del dolor. ¡Entre sollozos y rezos, en todos los rincones, en todos los pueblos, en todos los hogares se hablará con inquietud de la suerte corrida por el amado, por el padre!

¡Y los sollozos, como un lejano rumor, se perderán en la inmensidad del mundo, mientras quizás no lejos, en el campo de batalla, chocan enardecidas las bayonetas contra cuerpos sanos y vigorosos!

A. CASTAÑEIRAS.

EL GUARDA FILOSOFO



—¡Guarda! ¿Va este tranvía a la Chacarita?
—¡Tarde o temprano todos tenemos que ir a parar allí!

El baño más sencillo

En una vulgar palangana échese un poco de agua, y siéntese en ella al niño. Bastan un par de minutos para que la criatura — y aún los adultos — sientan bienestar general. Este sencillo baño es la base de muchos tratamientos de enfermedades nerviosas, de la circulación y nutrición. Se refresca la sangre y se promueve a la vez la actividad de los riñones e intestinos.

Una determinación

—¿Y cómo te va con tu patrona?

—Ayer tuvimos unas palabras, y me tendré que marchar esta noche.

—¿Qué te dijo?

—¿Que si no la pagaba hoy me ponía en la calle.

La papa y la diabetes

Nuestras preocupaciones, nuestra confianza en la fortuna y nuestra excesiva sedentaridad; en una palabra, nuestra vida absurda, han creado recientemente un nuevo peligro, el peligro diabético, que nos transforma en fabricantes de azúcar.

En París, el número de defunciones causadas por la diabetes, que se elevaba a 128 en 1880, según las estadísticas del eminente doctor Bertillon, ha llegado a la cifra de 525 en 1909. Desde entonces se ha iniciado un movimiento de retroceso, y es ahora Berlín el que ha reemplazado a París, en la estadística diabética.

El año último, las patatas han sido promovidas al título de medicamentos en la cura de la diabetes por el profesor M. Mossé, de Tolosa.

La dosis de patata prescrita por M. Mossé es de 1.500 gramos diarios; obran probablemente en virtud de sus sales de potasa, especiales y muy abundantes, tanto que un kilogramo de patatas contiene más alcalinos que la mayor parte de las aguas minerales empleadas en las enfermedades del hígado.

Bajo la influencia de este tratamiento, la cantidad de orina disminuye y también la de azúcar; la sed se amortigua al mismo tiempo, produciéndose un bienestar general muy apreciable y muy apreciado.

Sarmiento y las diversiones

Sarmiento daba la mayor importancia a las diversiones públicas con formas decentes que diesen expansiones y júbilo a los más desheredados. Hizo propaganda siempre por los teatros, museos, exposiciones, paseos públicos, y a las fiestas inaugurales les daba la importancia de asuntos de estado.

Entre sus distinciones honoríficas tenía incluída en un cuadro la medalla conmemorativa de la creación del corso del carnaval, durante su presidencia, la cual lleva en el anverso la caricatura de Sarmiento con corona de emperador de las máscaras.

El primer indicio

—Mi marido ha desaparecido.—dice la señora, colérica al oficial de guardia en una comisaría.

—¿De veras?

—Sí, señor... desde ayer falta a casa. ¡No me mire como embobado; mejor haría en tomar nota de lo que le digo! Repito que desde ayer falta a casa...

—Señora, lo siento mucho.

—No necesito saber si lo siente o no. Lo que yo quiero saber es dónde está mi marido.

—¿Y qué sé yo?

—Debería saberlo... para eso le pagan. ¿Dónde está? ¿No tiene algún indicio que encamine la pesquisa?

—Señora...

—¡Qué señora ni qué demonios, ¿tiene o no tiene algún dato?...

—Sí, señora; creo tener uno...

—Dígamelo al punto... ¿Dónde está?

—Eso no lo sé, señora, pero me explico la causa de la desaparición de su esposo.

La cura atmosférica

Baños de luz y de sol

Toda conservación de calor, todo calentamiento artificial hace predominar el suero bajo la piel, que se vuelve pálida y blanda, pobre, por consiguiente en glóbulos rojos.

Sólo la exposición directa a la luz solar hace excepción. Esta luz no se limita a atraer enérgicamente los glóbulos rojos a la superficie del cuerpo; ella atrae también el suero, haciendo prueba de una fuerza atractiva igualmente poderosa, de una clase de parentesco, hacia estos dos elementos de la sangre; esto demuestra bien que no se podría reemplazarla y que ella es para el cuerpo de una necesidad absoluta.

Si se ha calentado la piel de una manera artificial, es solamente desde el momento que entra en contacto con el agua fría o con el aire fresco, cuando los glóbulos rojos se precipitan de una manera intensa a su superficie, y esto tanto más cuánto más considerable es la diferencia de calor entre la piel y el agente refrescante. Estos glóbulos determinan una rubicundez más o menos grande, sirven para transportar en el cuerpo un alimento nuevo, el oxígeno, dándole al cuerpo más flexibilidad y un sano calor. Así, un corto refrescamiento en el agua, o en el aire debería siempre tomarse después de cada baño caliente.

Arnoldo Rikli.

La palabra

El verdadero uso de la palabra, es el de ser instrumento de la verdad. — **Mme. de Lambert.**

———

El hombre digno de ser escuchado es aquel que sólo se sirve de la palabra para expresar un pensamiento y del pensamiento para expresar una virtud y la verdad. Nada es más despreciable que un orador de oficio, que emplea sus palabras, como un charlatán emplea sus remedios. — **Fenelon.**

No uses nunca más que monedas de oro y de plata en el comercio de la palabra. — **Joubert.**

———

No permitas nunca que tu lengua se adelante a tu pensamiento. — **Chilon.**

———

Las monedas que más se estiman son aquellas que presentan mayor valor en menos volumen; de la misma manera la fuerza de un discurso consiste en expresar muchas cosas en pocas palabras. — **Plutarco.**

———

El charlatán quiere hacerse amar y se hace odiar; quiere tener atenciones y es importuno; quiere hacerse admirar y se pone en ridículo; gasta y no recoge fruto; ofende a sus amigos y sirve a sus enemigos; trabaja para su propia perdición. — **Plutarco.**

———

Saber callarse es una virtud más rara que saber hablar. — **San Ambrosio.**

———

Los que saben escuchar son como los buenos comerciantes: todo lo aprovechan. — **Amyot.**

———

Pocas veces nos arrepentimos de haber hablado poco, a menudo nos arrepentimos de haber hablado mucho. — **La Bruyére.**

———

Uno es dueño de las palabras que ha pronunciado, y es esclavo de aquellas que ha emitido. — **Proverbio árabe.**

Las calles de Buenos Aires

Gana.—Juan Pío Gana.—Oriundo de Vizcaya. En su patria hizo la campaña de Rosellón. Establecido en el Perú, se dedicó al comercio. En 1806, se trasladó a esta capital con objeto de embarcarse para España en momentos en que se realizaba la primera invasión inglesa. Ofreció entonces sus servicios, obteniendo que se le confiara el mando del regimiento de Arribeños.

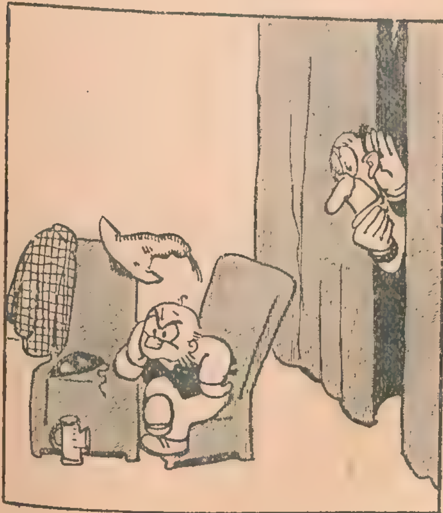
Fué uno de los jefes que más se distinguieron. Murió heroicamente en uno de los combates de 1807 (segunda invasión).

Las adulteraciones de substancias alimenticias son castigadas con multas irrisorias, mientras delitos mucho menos graves son castigados con prisión.



PARA LOS NIÑOS

HAZAÑAS DEL DETECTIVE CHUFASECA



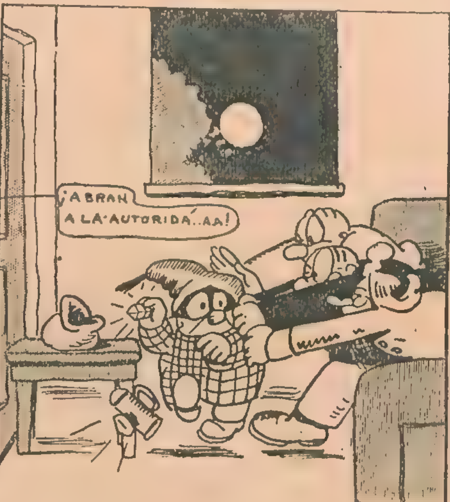
—Decididamente—decía Tragavientos en voz alta,—la suerte no nos ayuda. ¡Ah! pero yo voy a jugar el todo por el todo a fin de obtener el diamante del Rajá de la Luz. Me disfrazaré de ladrón e iré a probar fortuna.



Chufaseca, que lo había oído todo, escribió a Ombú Curá la carta siguiente: "Sé que esta noche un ladrón intentará robarle su diamante. Sujétenlo hasta que yo vaya a arrestarlo. (Fdo.) El vigilante de la esquina.



Era de noche y la luna esplendía sobre el mundo. Los pajarillos no cantaban y los vigilantes apolillaban. Tragavientos le tiró el manotón a la bolsita. Los ladrones se reían.



En el momento en que el buen Tragavientos se apoderaba de la preciada joya, seis manos convergieron hacia su cuerpo. La puerta resonaba con los golpes de la autoridad.



Cayó la cana y preguntó:
—¿Qué pasa?
—Es un ladrón que se apoderó de nuestro diamante—repuso Ombú Curá.
—Muy bien—dijo el chafe,—venga el ladrón y el cuerpo del delito.



Como Ombú Curá no entendió qué era eso de cuerpo del delito, el vigilante dijo:
—Denme el diamante. Lo llevaré a la comisaría como prueba. Ombú Curá, deseoso de ver encarcelado a Tragavientos, entregó el diamante del Rajá de la Luz.



En el camino al albergue de la justicia Tragavientos trató de protestar diciendo:
—Vea, señor, yo no soy un ladrón, sino un detective.
—No se apure, coronel—dijo el vigilante.—El diamante está con nosotros.



Gran asombro produjo en Tragavientos esta respuesta, por lo cual preguntó:—¿Quién es usted al final de cuenta?
—Soy Chufaseca—replicó el otro descubriéndose.—¡Hurra por el diamante del Rajá de la Luz!

INSTANTANEAS DE CHASIRETE

















EL AMOR, EL HOGAR Y LA MUJER



La mujer y la guerra

Hojeaba un libro de Catarineu, cuyas poesías tan hermosas matizan el libro, cuando mis ojos leyeron algo tan sublime y tan al caso para esta época que no he vacilado en remitirla a "Mundo Argentino".

¡Sólo tu, oh Paz, fecundas las campiñas
tú, que rendiste bajo el curvo yugo
los bueyes aradores! ¡Tú, que has hecho
crecer las vides y sangrar las uvas
para que luego en la sagrada copa
de nuestros padres rebosara el vino!
Ya del olvido en el rincón obscuro
caigan las tristes armas del soldado
mientras la reja del arado brille.
Ven, bienhechora Paz, ven a nosotros
haz de la espiga desprenderse el grano
y dilátese el pecho libremente
bajo la fresca sombra del manzano.

Ninon.

¡La guerra! Oh, cruel insulto lanzado al rostro de la civilización; cuántas vidas preciosas cuesta esta sola frase inhumana; cuántos seres inteligentes que podían embellecer a su país con su inteligencia, con su arte, van en busca de una tumba anónima, mientras los culpables de tantas desgracias festejan las victorias en sus amplios salones y ríen satisfechos contemplando su obra. Cuántos hogares destruídos por el capricho de un solo hombre, para adquirir unas cuantas millas de tierra.

¡Guerra maldita! Que cual hiena hambrienta de cadáveres, aplastas bajo tus garras a la humanidad, impidiendo el progreso a la civilización.

Juana Ponce.

CONTESTANDO A CURIOSO:

Así como no hay rosas sin espinas, no se concibe el verdadero amor sin celos, que resultan los hijos predilectos de aquél, ¿por qué? ¡Oh! el por qué lo sabrá usted señor Curioso cuando ame de corazón como ocurre desde el 16 de marzo a la

Negrita.

A IDA URUGUAYA:

¿Me preguntas cómo concibo la vida? Te diré: La vida, fugaz y transitorio paso que hacemos sobre el planeta, es una incógnita que encierra dos grandes verdades: el Amor y la Muerte.

Luis.

La otra noche, después de terminar mi trabajo dí una vuelta por la calle Florida, con una hermosa rosa en el ojal, que un amigo mío me había regalado.

Al mirar la exposición de una vidriera, vinieron dos señoritas a mi lado para mirar también la exposición. Una de las dos señoritas, al ver la flor que yo llevaba, dijo a su amiga, en voz alta: "¡Che, mirá qué flor más hermosa!"

Creyendo cumplir un deber de cortesía, saqué la rosa y con el sombrero en la mano la ofrecí a la señorita. Pero ella en vez de aceptar mi ofrecimiento, me miró desairadamente de arriba a abajo y, con un gesto de desprecio, desapareció con su amiga entre la multitud. Su manera de tratarme me disgustó inmensamente y más aún me molestaron las miradas del público que, seguramente, creyó que se trataba de alguna falta de respeto a la mujer de parte mía. Como no puedo convencerme de haber cometido algún error grave, agradecería a los lectores de esta revista alguna opinión al respecto, debiendo añadir que a mi parecer las dos señoritas pertenecen a la buena sociedad porteña, pues he visto a una de ellas en una casa aristocrática del norte. También debo añadir que en mi país (Suecia) hubiera sido una obligación ofrecer la flor en las circunstancias que acabo de relatar.

Orok.

GRAN PRIX
EXPOSICIÓN INTERNACIONAL DE HIGIENE
DRESDE 1911



Jabón KALODERMA para afeitar (Sticks
SE VENDE
EN TODAS LAS CASAS IMPORTANTES DEL RAMO

Seguro estoy de que las respuestas a las confidencias insertas en esta página han salvado a más de un pobre corazón.

Como el mío necesita del bálsamo que ofrenda la caridad anónima de seres piadosos, me atrevo a hacer también mi confidencia.

Amo con frenesí a una mujer. Ella, amante y buena, me ha confiado el secreto terrible de su vida. Un infame la hizo su víctima, dejándola después abandonada a su propia suerte

¿Qué debo hacer?

¿Despreciar al canalla, esperando que sea juez severo y verdugo implacable su misma conciencia, o buscarlo, retarlo a duelo y partirle en dos el corazón malvado?

Y a ella... a ella... ¿comprendéis mi dolor?... ¿Seguir amándola, amarla en la única forma que ya sólo es posible, o huir lejos para no verla más, para acallar mi tormento, para olvidarla?... ¡Olvidarla!

Povero Pierino.

¡Dichosas avecillas! ¡Qué felices debéis ser, puesto que os amáis!... El mundo es vuestro. El hombre podrá ser el rey de la tierra, pero vosotras que voláis por encima del hombre, sois las reinas del espacio... ¿Qué mayor ventura que la vuestra cuando apenas nacidas a la vida ya habláis con vuestros alegres gorjeos el misterioso lenguaje del amor?... Una gota de agua basta para calmar vuestra sed y un grano de trigo para saciaros del hambre... En las verdes ramas y en los aromados cálices de las flores, podéis columpiaros sobre los arroyos que os sirven de espejos en la soledad poética del bosque. Cuando la tierra os cansa con el bullicio incesante de la vida, tenéis ante la vista el inmenso espacio azul y con sólo mover las alas y subir... subir más cada vez, podéis bañaros en la luz del sol haciendoos promesas de cariño y de ventura cerca del cielo... ¡Quién como vosotras, hermosas avecillas!... Yo también, si él me amara, uniría mis alegres cantos a vuestros dulces trinos, para cantar el himno del amor,

Chichia de E.

Habiendo seguido con interés creciente los escritos publicados por la simpática revista "Mundo Argentino" bajo el rubro Confidencias, me dirijo a mi vez a vosotros, amables lectores de esta hoja a fin de solicitar un consejo, el que os agradecería de todo corazón.

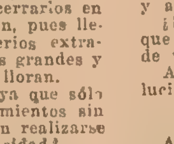
Soy un hombre solitario, sin relaciones y sin probabilidades de conquistarlas, pues no soy millonario y en este país se cotiza el valor del hombre según el estado de su cuenta bancaria.

Quiso mi destino fatal que nunca conociera el amor, ni aún el de padres ni hermanos. Solo, sin más amparo que mi cerebro y mis brazos, voy luchando desde muy niño con la vida cruel a la que conozco con todas sus tristezas pavorosas y miserias sin fin. Jamás un rayo de felicidad penetró en mi corazón taciturno y cansado de sufrir; sólo encontré campos de abrojos sin flores, sin una sola siquiera que alegrara mi espíritu con un poco de perfume primaveral.

Tenía ideales e ilusiones a los que quería matar, empero veo que sólo conseguí encerrarlos en el rincón más escondido de mi corazón, pues llegan en horas silenciosas, cual misterios extraños me rodean y me miran con pupilas grandes y oscuras, me hablan, me acarician y lloran.

¿Cómo podría deshacerme de ellos ya que sólo estorban, causándome continuos sufrimientos sin la más leve esperanza de que pudieran realizarse mis locos e imposibles sueños de felicidad?

Solitario.



¡NO PUEDO VIVIR, NO PUEDO!

Ni un rayo de luz ilumina mi cerebro, mis pensamientos descansan en la agonía de la incertidumbre, lucho, me desespero, pero todo en vano, desearía la muerte para dejar de sufrir.

Unos padres fríos e insensibles, almas vulgares y egoístas han hecho de su hija un "objeto de negocio" y como buen negocio se la han entregado a un tímido, frívolo y necio, pero con mucho dinero; y consiguieron formar una unión débil, enferma y raquítica, lo mismo que la planta cuya raíz no es fecunda, se marchita y muere.

¡He aquí mi desesperación!

—Estoy enferma, me dice en una carta, y no sanaré jamás si no paso los últimos días de mi existencia a tu lado.

A vosotras, colaboradoras heroínas del amor, las que comprendan lo que puede sufrir mi corazón, os pido encarecidamente me déis un consejo, para poder orientar mi vida desorientada.

Contraste.

AMABLES LECTORES:

¿Nos estará reservado desde el principio hasta el fin de nuestra vida el batallar incesantemente contra la desgracia y el desconsuelo que se apodera de nosotros?

¿O es que el sufrimiento forma una parte inseparable de nuestra existencia?

Cuando niña perdí a mi madre, sin conocer de nadie las tiernas caricias que nos hacen fuertes en la lucha por la vida, y cuando joven un hombre crúzase en mi camino para que no terminase ahí mi desventura.

Pocos meses ha, nuestros ojos se encontraron, y en una mirada nuestros corazones se dijeron lo que no podían decir los labios; luego una corta separación, y cuando de nuevo nos vimos en una fiesta íntima de familia, la más cruel indiferencia de su parte me hizo sufrir horriblemente. ¿A qué se debe este cambio?

A él, que es asiduo lector de esta página, y a todos los que sufren, va mi pregunta,

¿Se dará cuenta de quién le escribe?

Uruguaya.

Amor... sí, un día esa llama llegó a alzarse dentro del alma mía y mi vida se deslizaba feliz porque llegué a amar a una mujer más que a mi Dios.

Pero, ¡desgraciado de mí!, había cifrado en ella mis más nobles y bellas esperanzas sin llegar a comprender que a quien yo me confiaba y hacía de ella mi única confidente, me engañaba. Empezaba a comprender lo innoble de su conducta, cuando quiso el destino que me hallara con una amiga, la cual me informó del engaño de que yo era víctima.

Esta noticia produjo en mí el más desastroso efecto; no podía concebir que ella albergase en su corazón tanta bajeza. Sin embargo, no la desprecio ni le guardo rencor. Si ciego me he dejado llevar por los impulsos de mi corazón, pregunto: ¿Habrá remedio para mi alma enferma? ¿Habrá consuelo para mi atribulado corazón? Este escrito justifica mi proceder ante su falsa acción, y si por casualidad cae en sus manos, sepa que quien lo ha escrito es el que guarda el más amargo recuerdo del día 26 de julio.

El Lucero.

Tres años llevo en Buenos Aires, y mientras tuve la suerte de asegurar mi porvenir consiguiendo ser gerente de importante casa, no he podido hacerme de relaciones ni amigos, y sobre todo conseguir el trato con estas excelentes porteñas, que tanto admiro.

Arrastro una vida solitaria y triste, sin encontrar oportunidad de salir de esta melancolía y aburrimiento.

¿Será posible que a mis veintisiete años tenga que vegetar a la sombra del escritorio y al calor de una pensión rutinaria y fría?

Agradables lectoras: ¿quieren darme una solución?

Solo.

PUNTOS DE VISTA





La perspectiva, cuándo el hombre está enamorado y la mujer no

---

A TODOS LOS LECTORES DE "MUNDO ARGENTINO", PREGUNTO:

¿Cómo demuestra el hombre su cariño cuando ama verdaderamente?

Lirio Azul.

PARA ATEO:

¡Pobre peregrino del dolor! ¡Qué pena me inspiras!

La desgracia mayor de tu vida es no haber encontrado un alma que amándote sinceramente te dé el consuelo incomparable que sólo un afecto desinteresado puede proporcionar.

En la vida hay muchos seres nobles y buenos. Los encontrarás si tienes un poquito de fe.

Aleja de ti ese recurso tan triste de la muerte, busca un ser bueno, quiérelo mucho, hazlo partícipe de tus penas y alegrías y entonces, dime: ¿hay algo mejor que la vida, amando?

Alex.

Siendo asiduo lector de la simpática revista "Mundo Argentino", y conociendo la gentileza de los amables lectores, pido quieran dignarse darme un consejo sobre lo que más abajo menciono.

Habiendo tenido relaciones amorosas con una joven y encontrándole su familia las cartas por mí a ella dirigidas, me manifestó no serle posible seguir nuestras relaciones por haberse descubierto nuestro incógnito amor.

¿Creen ustedes que este es motivo suficiente para dejar destrozado un corazón, amantes?

Corazón amante.

CONTESTANDO A ANHELANTE:

Pides que te aconsejen acerca de lo que debes responder a tu amigo. Pues bien: por mi parte, opino que tu amigo incurrió en una grave falta dejándose tan débilmente dominar por celos infundados, con mayor razón si ella no respondió a sus insultos sino dignamente. Creo que sería una injusticia que conociendo su error no tratara de repararlo pidiendo perdón a quien ofendió tan injustamente; no debiendo él mostrarse menos digno con quien le dió tan palpable prueba de amor, no respondiendo a sus agravios.

Un desconocido.

CONTESTACION A MOROCHA DE OJOS NEGROS:

Con mucha atención he leído tu confidencia, simpática Morocha; ¡tan grande es el pesar que te agobia! ¡tanto le odias, que con tanta insistencia buscas olvidarlo al Malo, como tú le llamas! Digo odiar, porque de tu misma confidencia se desprende que de tanto que le amas su olvido despues de causarte pesar y amargura te hace odiarlo y por esa misma causa tienes miedo de seguirlo amando y no poderlo olvidar.

¿Quieres un consejo? Examina tu conciencia y busca de encontrar las causas que pueden haber dado margen a que él se olvidara de ti, o que por tu proceder se sintiera ofendido y buscara en el olvido el remedio de sus males; no te ofendas por ello; pero, ¿no podría ser que fueras tú, aunque indirectamente, la causa de que él se haya alejado de ti? Créeme, haz lo que te digo, y si después de todo llegas a poder comprender quien es el causante del olvido de tu Malo, entonces procura por todos los medios posibles de que el Malo venga otra vez a ti, y si él ve que tú quieres perdonarle el mal que te haya hecho, de mil amores volverá, y quién sabe si él no lamenta más que tú el tener que estar separado de ti y saber que sufres por él y al mismo tiempo lo recriminas por una acción que muy bien puede ser causa de lo mucho que te ama y con ello querer probar hasta dónde llega el cariño que por él sientes.

Te hablo de este modo porque es algo que me ha sucedido a mí y creo que no soy la única, y las más de las veces somos nosotras, aunque inconscientemente, la causa de nuestras desventuras y no vacilamos en atribuirlo a personas que por su proceder no deberían merecer sino nuestra mayor estima.

Te desea de todo corazón un pronto alivio de tus penas

Mechita enamorada.

A CURIOSO:

Pregunta: ¿Por qué son celosos los amantes? Le diré lo que pienso con respecto a ello, y creo estar en lo cierto: El noventa y nueve por ciento de los que "dicen amar", son celosos, y si se les pregunta el por qué, todos contestan invariablemente: "Quien ama, cela". Sin embargo, yo no creo que sea el cariño la causa, porque los celos sólo demuestran desconfianza, o bien en nosotros mismos, o en la persona amada, y siendo así, no hay amor, pues es imposible se sienta afecto por un ser que no merece nuestra confianza.

Zirtaeb.

A DESESPERADO:

Si realmente quiere a esa joven, si desea hacerla su esposa, manifiéstele la lealtad de sus intenciones; que no está casado, pero con pruebas evidentes, sin buscar rodeos ni subterfugios; así ella, viéndole sincero, no podrá dejar de corresponderle, a menos que usted sólo le inspire "simpatía", lo cual dista mucho de ser "amor".

Bohemio.

Preguntas y respuestas

En esta nueva sección serán publicadas las preguntas y respuestas BREVES y de interés general que deseen cambiar unos lectores con otros, siempre que los asuntos se relacionen con el título de la página.

Advertencias

1.° Se publicarán únicamente los escritos que sean clasificados como "interesantes" o "de interés general".

2.° Los escritos de más de cien palabras son rechazados en la mayoría de los casos.

3.° Serán aceptadas preguntas sobre asuntos relacionados con la sección, y el mismo público se encargará de la respuesta, realizándose de tal manera una bella obra de solidaridad social, cuyos efectos pueden alcanzar lo mismo a los aspectos económicos de la vida, que a los hondos problemas que embargan el espíritu.



"SARMIENTO"

SOCIEDAD PROTECTORA DE ANIMALES

Oficinas: Tucumán 1661 — Unión Telefónica, 5183, Libertad. — Cooperativa, 3226, Central. — Consultorio Médico y Veterinario: Director: Doctor Adolfo Darrós. — Consultas: de 10 a 12. — Oficinas de 10 a. m. a 5 p. m.

Curiosidades

Un profesor canadiense ha podido constatar que la inmensa mayoría de los músicos mueren jóvenes.

Muchos guerreros de la tribu de los Senoussi, usan mandobles y cotas de malla, a imitación probablemente de los cruzados.

Se conocen explosivos de más potencia que todos los que ahora se emplean en los proyectiles, pero los primeros, son de un poder tal, que desmenuzan los trozos de hierro haciéndolos completamente inofensivos.

En Noruega toda mujer que gana cuando menos 16 esterlinas por año en la campaña, o 22 esterlinas en la ciudad, tiene derecho a dar su voto.

En el año agrícola 1914-15 se sembraron en la Pampa argentina 84.000 hectáreas de trigo, 20.000 de lino y 14.000 de avena.

El puño contiene 8 huesos, la palma de la mano 5 y los dedos 14.

En la guerra franco-prusiana, el ejército francés era de 300.000 hombres y el prusiano de 1.100.000.

Todos los soldados ingleses que parten para el teatro de la guerra en Francia, llevan anotados en un papel los vocablos franceses más usuales.

Los árboles más viejos que tiene Francia son los abetos; los de los cementerios de Estrez (Calvados) y de Menilbiboult (Orne) tienen, aproximadamente de 1.200 a 1.600 años.

Las primeras monedas de cobre de la provincia de Buenos Aires fueron lanzadas a la circulación el 23 de julio de 1873.

Las rodajas de pepinos, esparcidas en los sitios donde abundan las hormigas, terminan pronto con la asiduidad de estos insectos.

Un pianista, el señor J. W. Pywell, tocó recientemente en una sala de espectáculos de Leicester, durante treinta y cuatro horas, ejecutando de memoria cerca de 1.500 piezas.

La tabla pitagórica data del año 540 antes de Jesucristo.

El "British Museum" posee un atlas del siglo XV que es considerado como el libro mayor del mundo; mide siete pies de alto.

Entre 1000 personas que lleguen a la edad de 70 años, 43 son políticos o frailes; 40, agricultores; 33, obreros; 32, soldados; 29, abogados, ingenieros, etc.; 26, profesores, y 24 solamente médicos. Esta estadística la tomamos de un periódico francés.

Según los últimos datos publicados por los diarios existen en Buenos Aires más de 50.000 casas desalquiladas y cerca de 50.000 personas que no duermen bajo techado. ¿Cómo se explica esto?

Si se deja crecer la maleza en los huertos, destrúyase antes que semille.

En la ciudad de Posen un rico polaco, el conde von Sayichenski, perdió en una noche, jugando a las cartas 760.000 esterlinas contantes y sonantes y una heredad que valía alrededor de 11.000 esterlinas. ¡Nos alegramos!

En Suecia se ha discutido mucho una ley, por la cual se permite que la mujer pida en casamiento al hombre.

Por lo general se cree que el uso de los lentes se inició al final del siglo XIII.

Si se echa azúcar en el agua de un florero, las flores se conservan por más tiempo. Sin embargo debe tenerse en cuenta que para las rosas la solución no debe pasar de un diez por ciento, mientras que para los crisantemos la cantidad de azúcar debe sobrepasar este límite.

La primera línea de tranvías en Tucumán, se inauguró el 25 de diciembre de 1882.

En Grossalmerode (Alemania) se fabrican postes telefónicos de vidrio, debidamente reforzados con alambre. Estos postes se destinan a los países donde los postes de madera no pueden resistir mucho tiempo a la acción destructora de los insectos.

Por ciertos experimentos se ha llegado a demostrar que el azufre, en la forma conocida con el nombre de "flor de azufre", es un valioso abono para la tierra.

En Francia se cultivan 2.790 flores diferentes. Los colores se descomponen así: Blancas 687, rojas 505, azules 57, amarillas 808, violeta 127, verdes 313, variables 138 y multicolores 68.

Después de la guerra con Rusia, los japoneses han tomado gran afición a la carne. Como se recordará, hasta esta guerra los japoneses eran vegetarianos casi puros.

Hasta el siglo XVII se consideraba a la música, en Francia, como un arte inferior. Cuando se quería dar un baile, los miembros de las orquestas se reclutaban entre los lacayos. Tocar el violín era signo de servidumbre.

En tres horas de concierto un pianista toca alrededor de 500.000 notas.

El 80 por 100 de los impuestos, en Francia, han sido creados por las necesidades de las guerras pasadas, presentes y... futuras.

Las serpientes son inmunes a su propio veneno.

En la India hay más de tres millones de fakires que viven de la mendicidad y no se da el caso de que ninguno de ellos pase hambre.

Se cree que a una profundidad de seis millas, en la tierra, no existe agua debido a que la enorme presión reinante impermeabiliza el terreno. Sobre este nivel, la cantidad de agua existente, es igual a un tercio de toda el agua contenida en los océanos.

Según un sabio americano, el radio tal como lo conocemos, no es un cuerpo sencillo sino que es un compuesto del cloro o el bromo con una substancia desconocida.

Una vez a un habitante de Panamá le dió por creerse el Mesías y acto continuo comenzó a profetizar un diluvio próximo, reuniendo con esto un cierto número de fanáticos que procedieron a construir un arca y aún se encuentran empeñados en la tarea de buscar parejas de animales en toda la fauna mundial.

El banco de Inglaterra destruye semanalmente alrededor de 350.000 billetes.

Si se repartiese la tierra que mide 131 billón 085.555.000.000 metros cuadrados, cada uno de los 1.500 millones de habitantes que la pueblan, tendría un terreno de 91.391 metros cuadrados. ¡Un bonito lote!

Una gota de aceite en el ojo del higo adelanta su madurez.

Con un tiempo tranquilo, la voz humana se distingue a 150 metros; el ruido de la fusilería y la música militar a 5 kilómetros; el sonido del cañón, a 30; el teléfono de vapor, a 50; una campana de 100 kilogramos con viento favorable, a 4.000 metros; con viento contrario, a 1.200; una de 1.000, en condiciones normales, a 6.000; el silbido del vapor, a 10 kilómetros.

La población de Londres consume diariamente noventa toneladas de sal.

Una taza de te medianamente cargado, con dos o tres rodajas de limón, son un excelente remedio para las cefalalgias nerviosas.

Un sabio criminalista residente en Nimes (Francia), ha observado que entre los delincuentes, los ladrones y los incendiarios son los que tienen pies más grandes, siguiéndoles en orden, los falsificadores, los dinamiteros, los vagabundos, cuenteros y envenenadores.

Cuando se desee quitar de las manos ciertas manchas de fruta, frótense éstas con jugo de tomate.

¿SUFRE VD. DEL ESTÓMAGO?

¿No tiene usted apetito? ¿Digiere con dificultad? ¿Tiene gastritis, gastralgia, disentería, úlcera del estómago, anemia con dispepsia, una enfermedad del intestino? Después de las comidas, ¿tiene eruptos agrios, gases, pirosis, vahidos, pesadez de cabeza, sofocación, opresión, palpitaciones al corazón? ¿Tiene usted

DISPEPSIA

y dolores al vientre a la espalda, vómitos, diarreas? ¿Se altera con facilidad, está triste, abatido, tiene por la noche sueño agitado? ¿Ningún remedio, ningún régimen ha podido curarle? Tome

STOMALIX

SAIZ DE CARLOS y recobrará la salud

Venta: Farmacias y Droguerías

TEMAS DE LA MISERIA

POR

CONSTANCIO C. VIGIL

Un folletito de 32 páginas.—En venta en la Administración de "Mundo Argentino", Chacabuco, 685.

Remítese al interior, franco de porte. —Precio: $ 0.30 centavos.

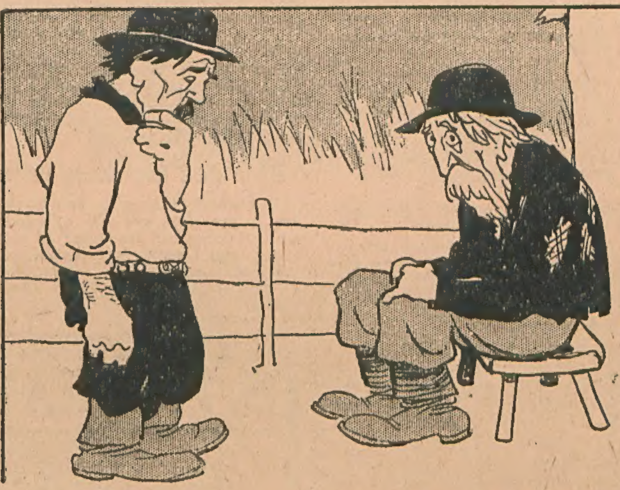
LA SEMANA CÓMICA, por Pelayo

NO HAY QUE CONFUNDIR



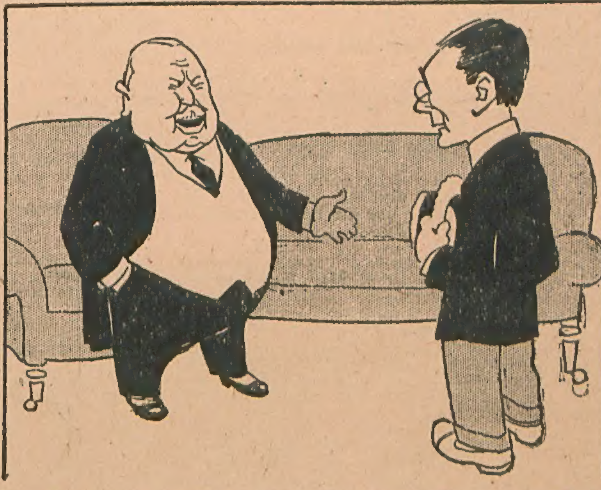
—¡Eh! ¡Es que s'han cráido que mi conventillo es el Congreso de los diputados!

AYUDA OFICIAL A LOS AGRICULTORES



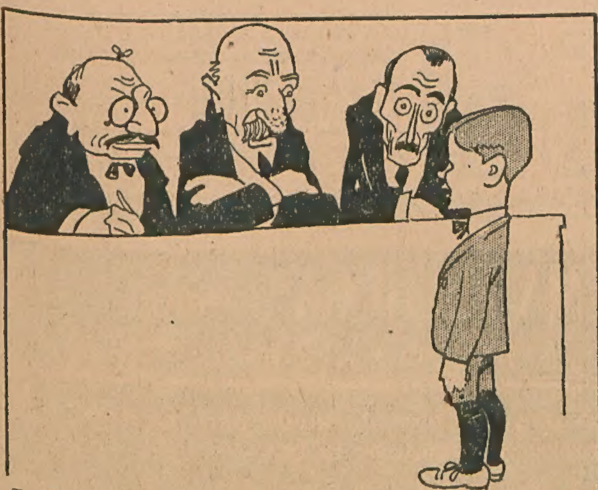
—¿Y qué te han dicho en el Banco, del crédito que nos va a dar el gobierno?
—Que tomase asiento.
—¿Para lustrarte los botines?
—No; para esperar sentado.

LA FRANQUEZA DE DON VICTORINO

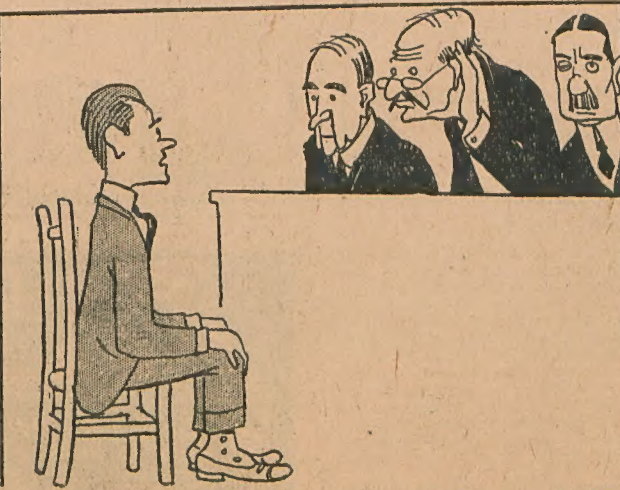


—Vea, amigo repórter. Aunque los acorazados nos sean inútiles, no debemos venderlos; pues si hubiéramos de vender todas las cosas inservibles, tendríamos que comenzar por la cámara de diputados, la de senadores, la Defensa Agrícola... y otras cosas que me reservo por modestia.

RENDICION DE EXAMENES



De Geometría. — ¿Cuántas clases de líneas conoce usted?
—La línea recta... la curva... la quebrada... del tango... la línea de fuego en la guerra y la del ferrocarril sur hasta Lanús, donde mi papá tiene un lotecito de terreno.



De Mineralogía. — El hierro se utiliza también en la fabricación de cañones, balas... píldoras y otros elementos mortíferos.

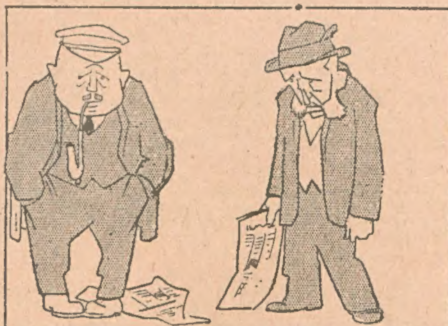


De Fisiología. — La transpiración en la raza blanca, es una secreción que se asemeja al agua corriente.
—¿Y en la raza negra?
—No lo dice el libro, pero debe parecerse a la tinta china.

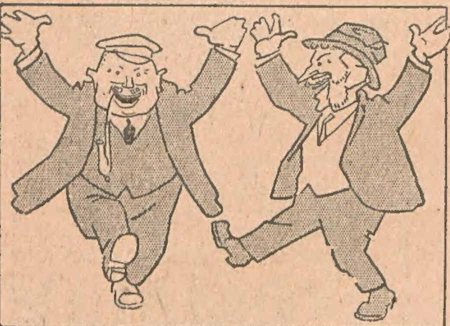
Alternativas de la guerra



Buenas noticias para los aliados



Malas noticias para los alemanes y austriacos



Buenas noticias para los alemanes y austriacos



Malas noticias para los aliados



Fin de la guerra.—Malas noticias para los aliados, y malas noticias para los alemanes y austriacos

HISTORIA DE LA GUERRA

LAS NOTICIAS CULMINANTES

Día 18

Una escuadra alemana compuesta de 2 cruceros y 10 torpederos, bombardea la ciudad y el puerto de Libau.

Los ejércitos rusos continúan su rápido avance sobre Cracovia.

La escuadra rusa del mar Negro bombardea el puerto de Trebizonda.

Día 19

Confírmase la muerte del general von Briessen, comandante de la 35.ª división del ejército alemán, que fué herido en uno de los combates librados en los lagos de Mazur.

El crucero alemán "Goeben" resulta averiado en el combate librado en el Mar Negro contra una escuadra rusa.

Día 20

Anúnciase que los generales alemanes von Bredow y von Gronnel, se suicidaron en Czenstochowa, después de la derrota sufrida por las tropas que mandaban.

En la gran batalla que se libra entre el Vístula y el Warta, los alemanes han llevado 500.000 soldados más, para romper el centro del ejército ruso.

Día 21

En uno de los combates aéreos en el que tomaron parte una flotilla de aeroplanos franco-británicos contra otra de aeroplanos alemanes, dió por resultado la destrucción de cuatro aeroplanos alemanes y la muerte de sus pilotos.

Anúnciase que los alemanes están reforzando con gran rapidez las fortificaciones de Kustrin, en previsión de la llegada de los rusos. Kustrin se halla situado a 80 kilómetros de Berlín.

Día 22

El emperador Francisco José ha impartido personalmente órdenes en el sentido de que se evite la caída de Cracovia a costa de todos los sacrificios.

Anúnciase que ha sido fusilado por los aliados el alcalde de Ypres, en vista de haberse comprobado que ejercía el espionaje en favor de los alemanes.

Día 23

Anúnciase que los rusos están bombardeando Cracovia.

El almirantazgo confirma que un crucero inglés echó a pique al submarino alemán U 18.

Oficialmente se anuncia que varios aviadores ingleses efectuaron un raid aéreo dirigiéndose a Friedrischshafen donde arrojaron bombas en la fábrica constructora de zeppelines alemanes, incendiándola. El jefe de la flotilla aérea inglesa, Briggs, resultó herido y prisionero de los alemanes.

Día 24

Los austriacos ocupan la ciudad de Pilica.

Anúnciase que el emperador Guillermo ha ordenado que las fuerzas alemanas tomen a todo trance la ciudad de Calais antes del 10 de diciembre.

Anúnciase que 100.000 norteamericanos se han ofrecido al gobierno canadiense como voluntarios a fin de marchar a la guerra a pelear al lado del ejército británico.

Día 25

Anúnciase que los rusos han obtenido una gran victoria en la batalla de Lodz, obligando a los ejércitos alemanes a retirarse.

Tres regimientos alemanes se rindieron a los rusos en la batalla librada cerca del río Bzura.

Los alemanes, en su huída de la batalla de Lodz abandonaron sus "howitzers", municiones y elementos militares de todo género.

DURACION DE LA GUERRA

La gran guerra europea tiene hoy 2 de diciembre, 123 días de duración.

El carácter y la urbanidad

Así como la luz del día puede ser vista a través de pequeñísimos agujeros, del mismo modo ilustran el carácter de una persona las pequeñeces. El carácter consiste en pequeños actos ejecutados bien y honrosamente; siendo la vida diaria la cantera de donde lo edificamos, y los hábitos que la forman, su tosco modelo. Una de las pruebas más peculiares del carácter, es la manera como nos conducimos para con los demás. Una conducta cortés hacia los superiores, los inferiores y los iguales, es una fuente constante de placer. Agrada a los otros porque indica respeto por su personalidad; pero nos da diez veces más placer a nosotros mismos. La urbanidad en la sociedad es como la silenciosa influencia de la luz, que da color a toda naturaleza; es muchísimo más poderosa que el ruido o la fuerza, y mucho más fructífera. Se abre camino tranquila y persistentemente, como la más pequeña planta que levanta el terrón y lo echa a un lado tan sólo con la persistencia de su crecimiento.

¿Qué es la Asociación Cristiana de Jóvenes?

El objeto principal de la Asociación es llevar a cabo un programa de actividades dirigidas por los mismos estudiantes universitarios; que influirá eficazmente en el perfeccionamiento moral y espiritual, intelectual, social y físico de la juventud; por intermedio del Hogar Universitario, el edificio central, en Paseo Colón 161, con salones para juegos recreativos, sala de lectura, clases, etc.; por conferencias y estudios de carácter social, literario, científico y moral; por reuniones sociales y conciertos; por una pileta de natación y un amplio gimnasio bajo un director competente, resultando así "una verdadera fábrica de salud".

La base de la institución es cristiana porque los fundadores y directores en todas partes del mundo, reconocen en la vida y enseñanzas del Hombre de Galilea un poder suficiente para transformar y orientar la vida humana. La Asociación queda abierta, sin embargo, a todo joven honrado de cualquier creencia o de ninguna.

La ley de amnistía

De Montevideo nos comunican "Varios infractores" a la ley de enrolamiento que en el consulado argentino establecido en dicha capital no se les facilita noticia alguna respecto a la ley de amnistía. Esto no solo origina molestias, si no grandes perjuicios a los que quieren acogerse a los beneficios que dicha ley concede, pues aparte de la pérdida de tiempo, hay muchos que no residen en la misma capital.

A cuantos se presentan se les da la misma contestación:

—"Señor, no tenemos comunicación oficial del ministro de la guerra, de modo que no hay más que esperar a que venga."

¿No sería conveniente la intervención del ministro respectivo a fin de que dichos ciudadanos pudieran evitarse molestias injustificables y regularizar su situación?

El poder de la tolerancia

Los católicos han enviado siempre numerosas misiones a la India, pero, como se sabe, todas han fracasado en sus propósitos de predominar en aquel antiguo país de sabiduría, de belleza y de misterio. El viajero Rouselet atribuye estos fracasos a la conocida tolerancia de los indios, que es precisamente,—dice—lo que más desespera a los misioneros. "Nuestros trabajos son inútiles—le declaró uno de estos—pues no se convierte jamás a un hombre que tiene suficiente convicción en su fe para escuchar sin alterarse, los ataques que contra ellos dirigimos.

Trenes a vela

En las cercanías de Antofagasta y Oruro (Chile) hay varios ferrocarriles cortos, muy notables, porque utilizan los vientos alisios como fuerza motriz, para lo cual están provistos de vela los vagones.

La idea de los trenes de vela se atribuye a un ingeniero encargado por el gobierno de la dirección de ciertas obras importantes en la costa. Dicho ingeniero se fijó en el hecho de que durante varias horas, por la mañana y por la tarde, soplaba invariablemente una fuerte brisa y construyó varios vagones provistos de velas. La idea resultó tan práctica, que inmediatamente empezaron a establecerse ferrocarriles de esta clase.

Estos trenes llegan a correr hasta cincuenta y seis kilómetros por hora, pero su velocidad puede regularse por medio de frenos.

La germinación del maíz

El desarrollo imperfecto de muchas semillas se debe, con frecuencia, al hecho de que tienen gérmenes de enfermedades. De experiencias realizadas con diversas substancias desinfectantes, resulta que el bicloruro, en solución de uno por ciento, no solamente destruye todo germen malo, sino que favorece y regulariza notablemente la germinación del maíz.

Es de gran importancia, en el cultivo de los cereales, obtener una germinación rápida y pareja, que asegure la madurez simultánea de los granos.

Para secar el calzado húmedo

He aquí un procedimiento que prestará grandes servicios a los turistas, gente que vive en el campo, soldados, etc.:

Cuando los botines están húmedos, sabemos que cuesta trabajo el ponérselos. Si este accidente les ocurre, basta poner dentro de cada botín una hoja de un diario y ponerle fuego. Terminada la combustión, se quitan las cenizas y uno se puede calzar con toda facilidad. El fuego no perjudica al cuero húmedo y ha secado la humedad intensa y le ha devuelto la flexibilidad. Bueno es recomendar este medio nada más que para el calzado grueso.

Por qué las ratas roen sin cesar

Los observadores se han hecho más de mil veces la pregunta con que encabezamos este suelto. Lo que roen, no importa: la mayor parte de las veces son cosas incomestibles: libros, correas, madera, etc., etc. La razón es sencillísima; los dientes de estos animalitos que tanto miedo causan a las mujeres, crecen sin cesar, al contrario de los del hombre, que dejan de crecer apenas terminada la segunda dentición.

De aquí se demuestra que los roedores para conservar el largor conveniente de su dentadura, necesitan del frotamiento de sus dientes, colmillos y muelas.

¿No se puede deducir de esto que un roedor holgazán, que abandonase su trabajo de desgaste, llegaría a morirse de hambre?

¡A cuántos seres humanos no sería conveniente obligarles a tener una dentadura así!

El cigarro de moda

T.C.B.

á 20-30-50 cts.

UNICO POR SU BONDAD

GAERTNER, LAMPÉ y Cía.

724, TUCUMAN, 724

"MACACHINES" "YUYOS"

Dos libros de cuentos camperos, breves, seleccionados, por el conocido escritor

JAVIER DE VIANA

Muy interesantes — 3.ª edición.

Precio de cada libro $ 1.— m/n.

Se remite al interior por certificado franco de porte.

Pedidos a esta Administración:

CHACABUCO, 677 Buenos Aires.

ADVERTENCIA

Pedimos a nuestros colaboradores, suscriptores y agentes, quieran dirigir toda la correspondencia para este semanario a la Dirección o Administración de "Mundo Argentino", según los casos, pues bajo esta denominación comercial giraremos nuestras operaciones en lo futuro. — Oficinas: Chacabuco 685. — LA ADMINISTRACION.

A nuestros lectores

La administración de "Mundo Argentino" sólo acepta y publica los avisos que considera de buena fe y rechaza todos aquellos cuya seriedad y cumplimiento le parecen dudosos. Procede así, reconociendo su responsabilidad moral ante los lectores y agradecerá toda denuncia justificada que se le haga tendiente a sanear completamente su publicidad.

La Administración.

Papel impreso

"Infancia".—Boletín mensual de la Liga Popular para la educación racional de la infancia, que se publica en Montevideo.

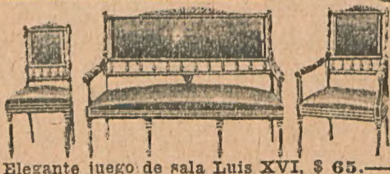
"Sarmiento".—Revista pedagógica defensora de los intereses del magisterio. Rosario.

"El Uruguay".—Publicación dedicada a reseñar las bellezas del Uruguay y a divulgar sus progresos en todo orden. Organo oficial de la "Asociación Nacional Atracción de Forasteros". Montevideo.

"La Industria Textil".—Necesidad de propender al desarrollo de esta nueva fuente de riquezas. Dasso y Cía., editores.

"La Revista Blanca".—Semanario Popular Nacionalista. Montevideo.

S. MOREAU 664 CANGALLO 668 MUEBLES



Elegante juego de sala Luis XVI, $ 65.—



Juego de emyrna, para fumoir, $ 125.—



MAGNIFICO DORMITORIO COMPLETO, PARA MATRIMONIO

$ 195



LA CRISIS NOS OBLIGA

A VENDER A CUALQUIER PRECIO !!!

PARA DAR CABIDA A NUESTRO INMENSO STOCK !!!

25 % DE REBAJA SOBRE LOS PRECIOS DE VENTA

GRATIS CATÁLOGO EMPALAJE y CONDUCCIÓN GRATIS

CREMA LECHUGA (BEAUCHAMP)

y JABON CREMA LECHUGA

Son los dos artículos de moda para conservar la belleza, limpiar y blanquear la tez.

Depósito: DIAZ Hnos., Chacabuco 710-14, Buenos Aires

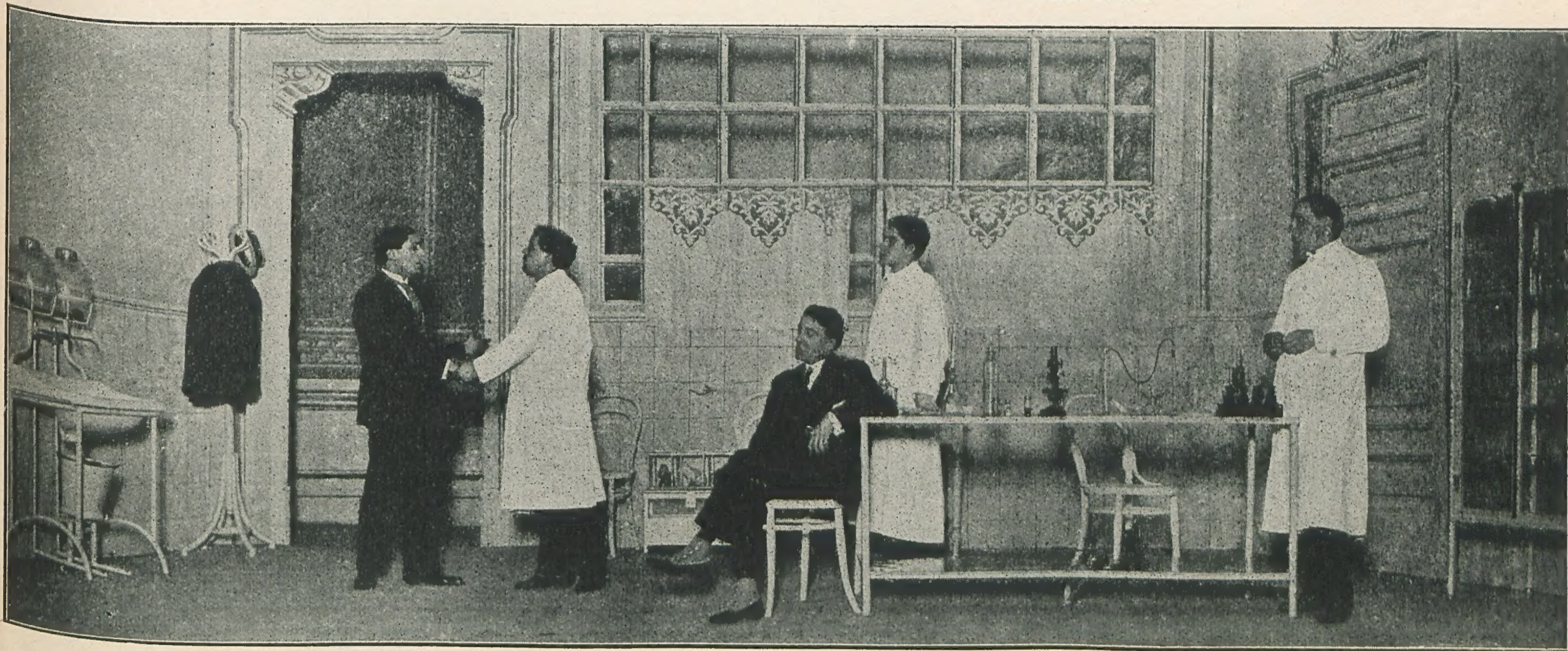
Montevideo Farmacia Cramwell, Barozzi y Co, 18 de Julio 641



Señorita María Tubau, tiple de la compañía que dirige Rogelio Juárez y que actúa en el teatro de la Comedia



Señorita Rosales, popular primera tiple de la compañía de zarzuela cómico-lírica española, que actúa con éxito en el teatro Marconi



Una escena culminante de la obra en tres actos del señor José León Pagano, titulada "La ofrenda", estrenada recientemente con gran éxito en el teatro Apolo



Siguen la lucha contra los trusts



Harrods

El "Rendez-vous" social FLORIDA 877

U. T. 6410 - Av.



ARTÍCULOS PARA PLAYA

HARRODS sabe incorporar el verdadero "chic" Europeo en la notable colección de todos los artículos necesarios para la estación balnearia que comienza.—El nombre de **HARRODS** evita la recomendación de **MODA, CALIDAD Y PRECIO CONVENIENTE.**



Elegante SACO para playa en "PIED DE POULE", a cuadros, colores verde, amarillo, salmón y colorado. . . . . . $ **35.—**

El mismo saco en "VELOURS DE LANA", colores verde, resedá y ladrillo. . . . . $ **29.50**



VESTIDO para niña, en tejido de punto de algodón mercerizado, en colores, compuesto de sweaters, pollera con corpiño y polo, para 2 a 8 años, pesos. . . . . **13.—**

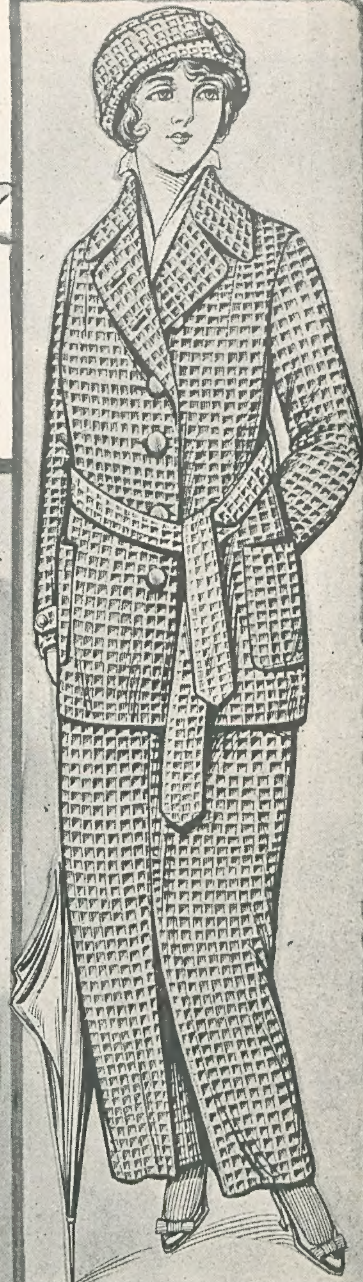


TRAJE de baño para señora, en lana, 3 botones nácar, cinturón de fantasía, a. . . . $ **14.—**

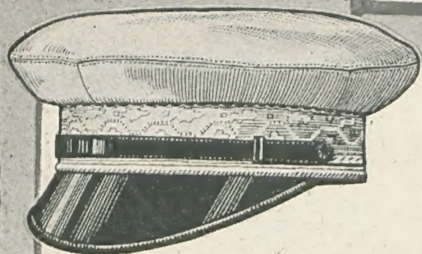
CAPAS de baño en alpaca quadrillé con guarniciones Brandebourg, en azul marino y negro, a. . . . . $ **22.—**



TRAJE de punto, mercerizado, compuesto de blusa, pantalón, echarpe y gorra, en varios colores combinados. Para niños de 2 a 6 años $ **12.50**



Traje en "NID d'ABEILLES", modelo exclusivo de **Harrods**, en colores, blanco, verde, bleu royal, tango, cereza y siena. Saco, pollera y gorra. . . . . . $ **55.—**



GORRAS DE YACHT en colores blanco, azul y negro, a $ **8.—**

GORRAS de alpaca, en color blanco, gris, negro y azul $ **4.25**



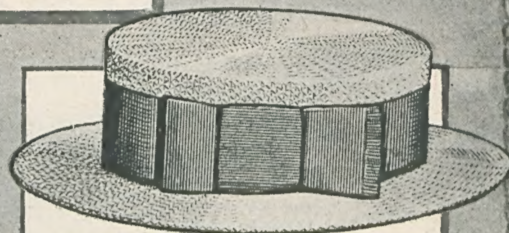
SOMBRERO de gamuza con adorno del mismo, en varios colores, a $ **18.—**

CANOTIER de piqué, bajo ala de paja, todo blanco, a. . . . . . . $ **15.—**

CANOTIER de piqué, con ala pespunteada, a. . $ **12.—**

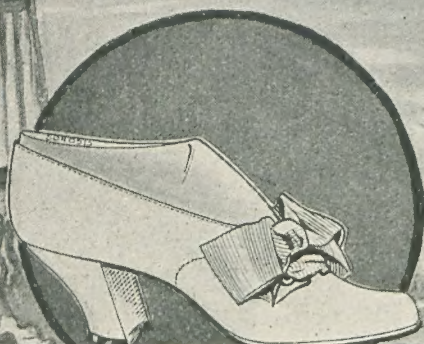
CHAMBERGO de castor blando, adornado con cinta de faya, en varios tonos de moda, a. . . . . $ **12.—**

BOLERO de castor, doble faz, adornado con moño chato, a. . . . . $ **15.—**



SOMBRERO de paja "Rustic", muy práctico y liviano, calidad muy fina. . . . . . . $ **5.—**

SOMBRERO de paja de Italia, muy liviano. . . . . $ **15.—**



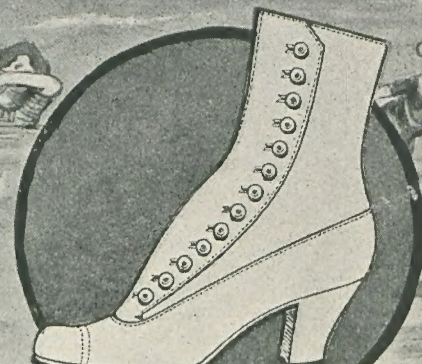
ZAPATO para señora, en brin de hilo blanco, a. . . . . $ **12.—**

ZAPATO para señora, en antílope gris, marrón y negro, con puntera, a $ **20.—**



GUANTES de cabritilla, con correa, perforados, especiales para sports, a pesos. . . . . **9.—**

GUANTES de cabritilla con correa, prácticos para manejar, a $ **8.—**



BOTA para señora, en brin de hilo blanco o negro, imitación gamuza, a $ **21.—**

BOTA para señora, en becerro de color, con caña de brin, botones o cordones, a pesos. . . . . **23.—**

Tall. Heliográficos de Ricardo Radaelli, Paseo Colón, 1266.—Bs. As.